

四庫全書

子部

欽定四庫全書

古今合璧事類備要別集卷七十四

宋 謝維新 撰

飛禽門

雀 附 黃雀 鷦鷯

格物總論

雀小鳥也常依人臂頸皆黑通身毛羽褐尾長二寸許爪趾黃白色一名嘉賓言棲

宿人家如賓客故云黃雀體絕肥鷦鷯又微乎微者

事類化蛤

季秋雀入大水為一記月令

抵鷹

黃雀不能一抱朴子

穿屋

誰謂雀無

角何以賀厦大厦成而燕雀來突決棟焚燕雀珠

彈明雀貴不不及鳳萬雀安知鵲燕雀

鴻之志雀銜書周武王時有赤反弱驚齊景公探

故反之是長幼也禽獸若此而況人乎晏子春秋得

黃口孔子見羅雀者所皆小雀曰大解雀語公

長雀善驚而難得小雀貪食而易得家語解雀語治

得免罪條支獻雀白氏帖王孫彈莊辛謂楚王曰

仰棲茂樹鼓翅奮翼自以為無患不知夫公門可羅爵

前翟公為廷尉賓客填門及縣有羣雀楊宣為河西太

廢設爵程方進傳

鳴桑樹上宣謂吏曰前有覆車粟此雀相隨
欲往食行數里果有覆車粟益部者舊傳
爵命之祥

圉人魏尚高帝時為太史有罪繫獄有萬雀集獄棘樹
上鳴尚曰雀——我其復故官也有頃詔復故官

陳留者
舊傳
富貴之證
潘樂初生有一雀止其母左肩占
者咸謂——因字相貴北史
執

雀而放
成敬奇與姚崇親姻崇寢疾敬背造省懷中置
雀數頭請崇——而放祝云願令公速愈唐新

語
羅雀以食
張巡士多饑死
雀見朝堂
則天皇武氏
臨朝御史傅游

藝請革命改帝氏為武又脅羣臣
固請妄言亦——並孔氏帖
雀巢家樹
張九齡母

雀巢其庭
張知察白
雀集庭樹
崔信明五月五日
中坐有異——頭身

形甚小五色備——于——鳴聲清亮太史占之曰五月
為大火為離離為文彩日中文之盛也有雀文彩而此

兒必文彩聲名播天下雀形既小祿位殆不高呼知更

矣及長博文強記下筆成章而官果不達本傳呼知更

雀裴耀卿勤於政事夜閱案牘書泣獄訟常養一雀每

夕自更初有聲至漏盡則急鳴裴一呼一一開元

遺貢却火雀順宗即位拘弭國一一一一純黑大小似

品龍聽於寢殿夜則宮人持蠟炬燒之終不能損其羽

毛酉陽雜俎釋氏書言雀却火因浴沙塵受卵杜陽編

雀食蚘蚘開元間幽州長史張守珪界內好蚘蟲食田

食盡平州稼穡山頭凍雀五代寇彥卿昭宗既出明年

無有傷害唐書太宗以兵至河中遣彥卿奉

表迫請還都昭宗顧瞻陵廟彷徨不忍去謂其左右為

俚語曰乾于一一一死一何不飛去住處樂相與泣下

需襟孔頸上飛雀周太祖少賤黥其一為一一僧貫

氏帖世謂之郭雀兒東漢劉吳傳

休野田雀

高樹風多吹爾巢落蒿深華暖宜爾依泊莫近鴉類蛛網亦惡飲田野之清水食野田之

黃栗深花中睡勃土裏浴如此即全勝啄太倉之粟而穿人之屋

黃雀名嘉賓

黃雀一
在豹古今注

常畏人

黃雀之為物也日游於庭日親於人

——於——執膠革捕

——而——宋子嵩化書

事蟲粒養

懸雕籠——

——黃螳螂不知

吳王欲伐荆有諫者死舍人少孺子懷丸操彈

於後園露沾衣王怪之對曰園有榆上有蟬蟬高居悲鳴飲露不知——在其後螳螂之捕蟬而——黃雀在

其後臣執彈丸欲取黃雀不覺露沾衣如此

螻蟻所損

楊寶年七歲行於華山見一黃雀被瘡為——見而憐因收于巾箱內採黃花以饒之經十餘日瘡愈旦

去暮來忽一日變為黃衣年少與玉環一雙飛入幕中

報曰好掌此環子孫累世為三公後漢本傳
王祥至孝後母朱氏病欲得黃雀炙令祥捕祥思念
卒難致須臾有數十黃雀——其——晉書本傳

鷦鷯桃蟲

摩允彼——疏令
鷽鷽微小黃雀也

工雀

自關而東謂之——
一名巧婦爾雅注

鷽母

——以鷽為鷽又云鷽——
也禮記鄭氏注

巧婦

——鳥主婦人巧吞其
卵小如雀在林藪間為

窠窠如小囊袋亦取其窠燒女人多以燻手令巧爾
雅云桃蟲鷽注云桃雀也俗呼為巧婦鳥也本草

枝鷽鷽棲於林
不過一枝莊

張華鷽鷽賦

鷽鷽小鳥也生於蒿萊之
間長於藩籬之下翔集尋

常之內而生生之理足矣色淺體陋不為人用形微處
卑物莫之害繁滋族類乘居匹游翩翩然有以自得彼

鷽鷽鷽孔雀翡翠或凌赤霄之際或託絕垠之外翰
舉足以冲天背距足以自衛然皆負翬嬰繳羽衣入貢

何者有用於人也夫言有淺而可以託深類有微而可以喻大故賦之云爾何造化之多端兮播羣形於萬類惟鵠鷦之微形兮亦攝生而受氣育翮翔之陋體兮母玄黃以自賁毛弗施於器用兮肉不登乎俎味鷹鷂之過猶傾翼兮尚何懼於量爵翳蒙龍是焉遊集飛不飄颻翔不翕習其居易容其求易給巢林不過一枝每食不過數粒棲無所滯遊無所盤匝陋荆棘匪榮蔭蘭動翼而逸投足而安委命順理與物無患伊茲禽之無知兮何處身之似智不懷實以賈害兮不自表以招累靜守約而不驚動因循以簡易任自然以為資無誘慕於世偽鵠鷦介其背距鴻鵠軼於雲際鵠鷦窠於幽險孔翠生乎遐裔彼晨鳬與歸鴈又矯翼而增遊咸美羽而豐肌故無罪而皆斃徒銜蘆以避繳終為戮於此世蒼鷹鷂而受罽鵠鷦悲而入籠屈猛志以服養塊幽繫於九重變音聲以受旨思推翮而為庸懲鍾岱之林野慕瓊城之高松雖蒙幸於今日未若疇昔之從容海

烏鵲鵲避風而至條枝巨雀踰嶺自致提挈萬里飄零
逼畏夫惟體大妨物而形現足瑋也陰陽薰蒸萬品一
區巨細舛錯種繁類殊鵲鵲巢於蚊睫大鵬翔乎天隅
將以上方不足而下比有餘普天壤以遐觀吾又安知
其小大
之所如

詩集嗷嗷

鳳凰族提挈四黃口飲乳未嘗足食君糠粃

餘常恐鳥鵲逐恥涉大行嶮羞營覆
車乘天命有定瑞守分絕所欲李白
嗷嗷飛空城雀何不

城無人種禾黍土門生子草門長滿池蓬蒿幸無主近
村雖有高樹枝雨中無食常苦饑八月小兒挾弓箭家

家畏我田頭飛但能不出空城裏秋時百草
皆有子黃口莫一一長爾得成無橫死王建
爭枝墜

仰天鳴

願畧刻淹不知彈射死却得親魚鱗並轉

入官倉

雀————
害爾魚網

中所食能損幾所慮往復頻官倉乃

必空城

下空庭

百千寒雀————
地作團喧殺我忽然驚散寂無聲楊廷

秀

黃雀任翩翾

黃雀————
杜秋日

變府

解游颺

黃雀癡黃雀癡謂言
青穀是我兒————

啣食養得成毛衣到大啾啾————
薄暮空巢上羈雌獨自歸鳳凰九雛亦如此慎莫愁思

顛悴損光輝王序詰

飽野粟

黃雀————
荆榛杜贈賀蘭鈺

舞器塵

黃雀————
倚

恃主人仁主人忽不仁買彈彈爾身何不遠飛去蓬蒿
正繁新蒿粒無人爭食之足為珍莫覲翻車粟車翻罪有
因黃雀不知言贈之徒
蒿蓬下
游莫逐炎洲翠棲莫近
殷勤孟東野黃雀吟
吳官燕炎洲逐————
遭網

羅吳官火起焚燕窠蕭條兩翼——
軀體微噴噴野田

——縱有鷹鷂奈汝何李白野田黃雀

雀不知——

——關穿深蒿裏爭食復爭飛窮老一顏舍桑多桑樹
稀無桑猶可食無桑何以衣蕭條空倉暮相引時來歸

邪路豈不捷渚田豈不肥水長路且飛蔽空秋風下黃
阻惻惻與心違儲光義野田黃雀行

雀飛禾田

熟黃雀肥羣——————————————————
捷多且微精丸妙繳舉輒遭乘時席勢不可揮一朝風

雨寒霏霏肉多翅重天時非農夫舉網驚合圍懸頸繫
足膚無衣百箇同在仍相依頭顱萬里行不歸北方居

人厭黑錦咀唯聊慳下筋去家十二年黃雀——————
發一笑款蘇子由開張侯盤湯餅始有助蜀王

煎蕝法醢以羊羶兔麥餅薄於紙含漿和鹹酢秋霜落
場穀一一挾重絮飛飛蒿艾間入網輒萬數烹煎宜老

稚嬰在煩愛護南包解京師至尊所珍御玉盤登百十
睥睨輕桂蠹五侯噦泰豹見謂美無度瀕河飯食漿爪

菰已佳茹誰言風沙中辨味入供具坐令親饌甘更使
客得與蒲陰雖窮僻勉作三年佳願公且安樂分寄尚
能屢黃
異竊脂 黃雀飛鳴處交交————稻梁求易足
魯直 羅網去何通味厚資偏嗜謀疎闕自為

韓彭尚菰醢么麼
小道士 江夏無雙————一丘一壑
爾誠宜朱元晦 長避世栽雲縫霧作羽衣蘆

花柳綿當裹袂身騎鴻鵠太液池脚踏金華桂枝渴
飲南陽菊潭水饑吟藍田粟五芝今年天田秋大熟紫
皇遣刈神倉穀一雙鳬舄隨雲羅夜隨弋人卧茅屋賣
身不直程將軍却與彭越俱策勲解衣戲入玉壺底壺
中別是一乾坤水精鹽山兩歧麥身在椒蘭衆香國玉
條脫下澡凝脂金叵羅中酌瓊液平生學仙不學禪刺
心洗髓糟床邊諸公姐豆驚四筵猶得留侯借箸
前昔為飛仙今酒仙更入太史滑稽篇楊廷秀
好頭
顧黃雀————常行萬里餘想因
君出守暫得免苞苴王介甫

鷓鴣鷓鴣羣

見雀詩
嗽嗽注

古今合璧事類備要別集卷七十四

欽定四庫全書

古今合璧事類備要別集卷七十五

宋 謝維新 撰

飛禽門

精衛

格物總論

精衛按博物志狀如鳥文首白喙赤走

事類啣木石填海

昔炎帝女溺死東海中化為精衛每西山——以——東——怨溺死也述

異記

詩集羽折墮水

精衛誰教爾填海海邊石子青磊磊但得海水作枯池海中魚龍何聽為口穿

豈為空野石山中草木無全枝朝在樹頭暮海裏飛多
一一時一一高山未盡海未平願我身死死還生王建

鳥有償冤

海波平渺渺功難見區區命豈輕人皆譏造

次我獨賞專精豈計休無日惟應盡此生何慙刺
客傳不著報仇名韓愈舉諸進士作精衛填海

淘河

格物總論

淘河即鷓鴣一名鷓澤水鳥也如蒼鵝大喙長尺餘頷下有兩塊肉大如數斗囊若小水

有魚能抑水滿其鵠舍水竭盡
魚在地乃共食之故曰淘河

事類竊肉

昔為人一一入河化為此鳥
今猶有肉因名淘河本草

食魚

即沐澤腹下胡大數

升囊好犀入澤中
因名顧師古云又孔氏帖

詩集嚇飛鷺

江中淘河

無用鷄

津梁暗引
元稹

伯勞

格物總論

伯勞按郭璞云形似鷄鷄而大夏至來冬
至去以陰氣動而鳴以陽氣復而止蓋陰

賊之鳥其鳴賜賜然故名曰
賜或曰博勞或曰伯趙即此

事類仲夏鳴

始一記月令

七月鳴

詩幽七月

少皞名官

魯昭子問曰一一鳥名一何也刺子曰我少皞摯之
立也鳳鳥適至故紀於鳥為鳥師而鳥一云云伯趙氏
司至者也注伯趙主人姓名東方朔與弟子偕行渴令
伯勞也左昭十七弟子叩道邊家取飲不知

欽定四庫全書

卷七十五

姓名主人開門不與須臾見伯勞飛集主人門中李樹上朔謂弟子曰此——李——伯勞耳但呼李伯勞果有李伯勞應耶

曹植惡鳥論

國人有以伯勞生獻者王名見之侍臣曰世間惡伯

勞之聲敢問何謂也王曰昔尹吉甫用後妻之讒殺孝子伯奇吉甫後悟追傷伯奇出游於田見鳥鳴於桑其聲噉然吉甫動心曰伯奇乎鳥乃撫翼其音尤切吉甫乃顧曰伯勞乎是吾子栖吾與非吾子飛勿居鳥尋聲而棲其蓋歸入門集於井幹之上向室而號吉甫命後妻載弩射之遂射殺後妻以謝之故俗號伯勞言所鳴之家必有凶也巢鵲之鳴弗可更者天性然也昔荆之巢將巢於吳鵲遇之曰何去荆而巢吳乎巢曰荆人惡子之聲鵲曰君如不能革子之音則吳楚之民不易情也為子計者若宛頸戢翼終身勿復鳴也昔議朝會者有人問曰寧有聞巢食其母聞者慙惡不善也得螭者莫不馴而放之聞巢食其母聞者慙惡不善也得螭者莫不馴而放之

今旦聞衆鳴乎公曰一鳴而不復聞使
人往視之衆當陞布翼伏地而死說苑
尚為之諱男子畢康

殺其母訟焚燒其屍暴其罪於天下余上章言宣帝時公卿朝會丞相語次曰聞象生子長且食其母寧然有

賢者應曰但聞烏子反哺耳丞相大慙君
子之於禽獸————况人乎桓譚論
梟鳴牙中 張晉

重華為石季龍所攻重華使謝父為中堅將軍引師出
振武夜有二一一一寇之兆於是進戰大破之

巢鳴庭樹有——于張率更——其妻以為不祥連唾之張聞之曰急洒掃吾當改官言未畢賀者

已在門

唐書

鴉 惡鳥

鵲一鵲

名一也
一也
說文一名

嗜鼠

一 烟
莊 類

人人家

11

凶賈誼所賦鵩是也其肉甚美可為羹臠又可炙說文

集泮林

翩彼飛鷗，
食我桑葚。
懷我

好音

魯頌 胖亦尚

之記內則

目無毒

人夜中見物本草

周

公為詩

鷓鴣——救亂也成王未知周公之志公乃——以遺王名之曰鷓鴣焉鷓鴣鷓鴣既取我子

毋毀我室思斯勤

辯女為歌

陳——者陳國採桑之女也晉大夫解居甫使於宋

道過陳遇採桑之女而戲之曰女為我歌吾將舍女乃——曰墓門有棘斧以斯之夫也不良國人知之知而

不已誰音然矣又曰為我歌其二女曰墓門有梅有鷓——革止夫也不良歌以訊之訊予不顧顛倒思予大夫曰

其梅則存其鷓安在女曰陳小國也攝乎大國之間因——之以饑饉加之以師旅其人且亡而况鷓乎大夫乃服

而釋之

見彈思鷓

——而——

因飲聞鷓

天寶中韋郇公謫守蘄州時李

鄴侯亦以戾士放逐——夜——鷓鴣章公泣下李侯曰——此鳥人以為惡其聲可聽乃令坐客有不聞此聲者罰

以大白由是聽之不厭

義之好炙

王一一晉書

德裕作賦

大尉李贊皇作懷鵝

賦元之述志

滌楚地郡城之上鵝鵝巢馬秋冬永夕鳴

喻之且微前賢放逐而聞是鳥者摠而述之以見吾志文集詩見後

鵝鵝

似訓狐微小而黃

姑獲

鵝鵝即鵝也一名一一為忌欺鵝

一名一一白日不見人夜能拾蚤蟲難志

飛撮蚊蚤

見鵝鵝晝日一無所

能拾

蚤蟲

上拾人爪甲

鵝鵝乃鬼車之屬皆夜飛晝藏或好

上知其將有咎耳故人除指甲埋之戶內蓋忌此也

鑠人魂氣

又名鬼車春夏之交稍遇陰晦則飛

鳴而過嶺外尤多愛入人家一一咎名夜遊女

鵝鵝亦

一或云常滴血血滴之家則有凶咎

一好與嬰兒作祟故嬰兒之名鬼車鳥見前並太鳥呼
衣不可置星露下畏其巢耳

廊下

侯景入臺城在昭陽殿廊下居處常有鵲鳥伏

符下

尹軌字公度人有怪鳥鳴其室上者以語公度

鵬鳥賈誼鵬賦

誼為長沙王傳三年有鵬鳥飛入誼舍

長沙長沙卑濕誼自傷悼以為壽不得長乃為賦以自

止於坐隅貌甚閒暇異物來萃私怪其故發書占之識

言其度曰野鳥入室主人將去請問于鵬余何去之吉

序告我凶言其災淹速之度語余其期鵬乃太息舉首

奮翼口不能言請對以意萬物變化固亡休息幹流而

大夫差以敗越樓會稽勾踐霸世斯遊遂成卒被五刑
傳說胥靡乃相武丁夫禍之與福何異糾纏命不可測
孰知其極水激則悍夫激則遠萬物回薄震盪相轉雲
蒸雨降糾錯相紛太鈞播物塊比無垠天不可預慮道
不可與謀遲速有命烏識其時且夫天地為爐造化為
工陰陽為炭萬物為銅合散消息安有常則千變萬化
未始有極忽然為人何足控搏化為異物又何足患小
智自私賤彼貴我達人何足觀物無不可貪夫徇財烈士
徇名夸者死權品庶每生怵迫之徒或超西東大人不
曲億變齊同愚士繫俗窘若囚拘至人遺物獨與道俱
衆人惑惑好惡積意真人恬漠獨與道息釋智遺形超
然自喪寥廓忽荒與道翱翔乘流則逝得坎則止縱軀
委命不私與已其生兮若浮其死兮若休澹辱若深淵
之靜泛乎若不繫之舟不以生故自寶養空而游德人
無累知命不憂細
故芥蒂何足以疑

鬼車

即車載板亦名逆鷄

家搥門戶

正月七日多鬼車鳥度家

禳之荆楚

血滴人家

鬼車晦冥則飛鳴能入人室收人魂氣一名鬼鳥此鳥昔有十首為

歲時記

犬所噬今猶餘九首其一常下

其飛鳴則

捩狗耳猶言其畏狗也亦名九頭鳥本草

子所見

蒼鷄昔一與子夏

周公厭聞

詩注

蒲子之戈

見後

於青雲之際列子

裴瑜所注

實歷中四門助教史迴常

鷄是九頭鳥

杜甫鷄賦爾其鷄鷄鷄之倫莫益於物

也西陽雜俎

肉多奚有

味乃不珍

梅堯臣古風

嘉祐六年秋九月二十有八日

天愁無光月不出浮雲蔽天衆

星沒舉手向空如抹漆天昏地黑有一物不見其形但聞其聲其初切切淒淒或高或低乍似玉女調玉笙衆

管參差而不齊既而咿咿咿咿若軋若抽又如百兩江
州車回輪轉軸聲啞啞鳴機夜織錦江上羣鴈驚起蘆
花洲吾謂此何聲初莫窮端由老婢撲燈呼兒曹云此
怪鳥無匹傳其名為鬼車夜載百鬼凌空游其聲雖小
身甚大翅如車輪排十頭凡鳥有一口其鳴已啾啾此
鳥十頭有十口十口掉一舌連一喉一口出一聲千聲
百響更相酬答昔時周公居東周厭聞此鳥憎若仇夜呼
庭氏率其屬鸞弧俾逐出九州射之三發不能中天遣
天狗從空投自從狗嚙一齒落斷頭至今清血流通來
相距三千秋晝藏夜出如鵠鷗每逢陰黑天外過乍見
火光驚輒墮有時餘血下點汚鳥卧反所遭之家家必
破我聞此語驚且疑反祝疾飛無我禍我思天地何茫
茫百物巨細理莫詳吉凶在人不在物一蛇兩頭反為
祥却思老婢炷燈火卷簾開戶清華堂須臾雲散衆星
出夜靜皎月流清光

姑獲乳母鳥

姑獲能收人魂魄今人一云一一言產婦死變化作之能取人之子以為己子胸

前有兩乳本草

夜行女

姑獲一名天帝少女一

點血為誌

姑獲好取

人小兒養之有小兒之家則血一其衣以為誌並玄中記

脫毛為女

姑獲一名鉤星衣毛為鳥一一

荆楚歲時記

鳴于亳社

或叫於宋太廟曰謔謔甲午宋大災左襄三

十又姑獲左傳云鳥一一注云謔謔是也本草

鉤鵒似鷓有角

鉤鵒入城城空入宅宅空怪鳥也常在一處則無若聞其聲如笑者宜速去之

鳥一一一夜飛盡伏本草

訓狐兩目如猫

北土有訓狐聲自呼其名一一兒大於鵒鵒作笑聲當有人死

斬鬼問其名

王元之自黃移斬州聞啼鳥——或對曰斬州鬼元之大惡果卒於斬坡集

詩集勿諱泥坑

屋東惡水溝有鷓鴣鳴悲青泥揜兩翅拍拍不得離羣童叫相召瓦礫爭先之

計較生平事殺却理亦宜奪據不媿恥飽滿盤天嬉晴日占光景高風送追隨擬凌鸞鳳羣肯顧鴻鵠卑今者運命窮遭逢巧丸兒中汝要害處汝能不得施於吾乃何有不忍乘其危救汝得死命浴以清水池朝餐鰕魚肉曠宿防狐狸自知無以致蒙德久猶疑飽入深竹叢飢來傍堦基諒無責報心因以德所為昨日有氣力飛跳弄藩籬今辰忽徑去曾不報我知僥倖非汝福天衡汝休窺京城事彈射豎子豈易欺————守泥坑乃良規韓依倚秋風————氣象豪似欺黃雀在蓬蒿愈病鷓鴣不知羽翼青冥上腐鼠相隨勢亦高

王介鳴嘯未已

元精育萬彙羽族何茫茫為怪有鷓鴣為瑞稱鳳凰鳳凰不世出未識五色章

吾生在鄒魯風土殊遠方鳴鳩隨乳燕日夕巢我梁翩
翔雜鳥雀穿屋率為常又從莖仕來五年居帝鄉更直
入承明侍宴趨未央上林聞鴛鴦巧舌如笙簧鷓鴣徒
知名聞見實未嘗頃年謫商山聽之已悲涼今茲出內
庭罰郡來永陽誰知爾鷓鴣營巢在城墻年加睡漸少
秋盡漏且長——殊——歷歷含秋霜猶人泣我右稚
子啼我傍吾心非達士詎免亦悵悵人生縱百歲忽若
石火光其間有窮通幽味難可量我愛咎與夔我冠虞
舜堂蕭韶聞九成丹穴來鏘鏘又愛閭與散陳力遇文
王驚驚聽岐山多士周道昌嗟嗟漢賈誼年少謫南荒
故有鵬鳥賦倚伏理甚詳邨公暨鄴侯放逐同一邦夜
深聞此鳥韋公涕沾裳李侯舉酒令斯音非不祥坐客
如不聞罰之以巨觴遂使惡鳥聲聽之靡所傷贊皇貶
袁州懷鵲義亦賦乃知昔賢哲未免亦悵遑況余不肖
者冒寵登朝行報國惟直道謀身昧周防四年兩度黜
鬢髮已蒼蒼雖得五品官銷盡百鍊剛何當解印綬歸

田賴膏梁教兒勤稼穡與妻日糟糠鳳來我處
鴉集非吾歟優游盡天年身世俱可忘王元之

車載板

即鬼車亦名逆鷄

九頭

江奇鷄

連髀

弓彎滿月不虛發雙鷄併落一飛

李白行行遊且獵篇

引臂落

鷄杜壯遊

置汝傍

東飛鷄鷄後鷄安得送我

杜寓居

聞此聲

荒哉我中國珍果所不產朝暮惟有鳥自呼車載板楚人一莫有笑而莞而我

更相呼與之相往返視寓若轉黍好音而晚晚攘攘生死夢久知無可揀物弊則歸土吾歸其不晚歸歟汝隨

我可相有
此名

鳥有車載板朝暮常一至世傳鵬似鷄惟能預人死以一一字疑即賈長沙

當時所遭值洛陽多少年擾擾經世志粗聞方外語便釋形骸累吾衰久捐書放浪無復事尚自不見我安知汝為異憐汝好毛羽言音亦清麗胡為太多知不默而見忌楚人既憎汝彈射將汝利日長隨我游吾不汝美

載並王
介甫

訓狐誇自呼

有鳥夜飛名訓狐於凶挾狡——乘時
陰黑止我屋聲勢慷慨非常麓安然大啖

誰畏忌造作百怪非無須聚鬼徵妖自朋扇擺掉拱角
類墜塗慈母抱兒拍入席那暇更獲鷄窠離我念乾坤

德泰大卯此惡物常勤渠縱之豈即連有害斗柄行指
西南隅誰謂停奸計尤刺意欲唐哭羲和鳥侵更歷漏

意彌厲何由僥倖休須史咨余徃射宜得已候汝兩眼
張時睢巢驚墮梁蛇走竇一夫斬頸羣離枯韓愈射訓

狐

誇陰獐

黃昏月暗妖鳥鳴
然鈍質虎豪聲
凶自
異立屋角潛事背吻欲我驚豈知慣聞此醜

狡呼集鬼物——夕盜鷄離無畏避曾遭彈射沉泥
坑汝今病翼未甚愈還作舊態侵乎明陽烏腫腫出東

海照汝宜喪膽與精何為世人苦憎汝汝嘗盜物資已
柴倘有弓矢勿污辱殺汝非得出惡名養離三四已相

似眼腦實異鸞皇生一朝車輪翅
墮地狐鼠入穴泉黨烹梅聖俞

蕪州鬼寧知使君死

使君向蕪州更唱蕪州鬼我不識
使君————人生作鬼會不

免使君已老知何
晚蘇子瞻五禽言

古今合璧事類備要別集卷七十五

欽定四庫全書

古今合璧事類備要別集卷七十六

宋 謝維新 撰

走獸門

獬廌

格物總論

獬廌神奇之獸也生於東北荒狀如羊而一角青色四足性忠直遇有不正者則觸

之一名任法獸廣雅字作獬
辨字林作解廌陸作解豸同

事類獄依所在

獬廌性忠而邪則觸之因則未止故立
皆東北一一也東北荒之獸也神

欽定四庫全書

卷七十六

異經 冠象觸邪

解豸之性觸而現飾獬豸解 帝問何食 解

伏如牛古者決訟命之以觸不直黃帝時有遺者 堯緝

其毛 一 為帝帳田求子 獬廌能觸 曲直性識有罪獄者

令羊一之臯陶敬 獬廌不學 便思止高元禮密教曰上

羊跪坐事也論衡 而能觸邪 陛下用人安事 富平神羊 立

識字無何后問 思止以對后 大悅本傳 魏文正公笏銘 靈牙為

白毛上捧議者 以為獬豸 雜俎 獻骨合以憤烈 在公為笏云云

詩集冠豸 一 猶

師子

格物總論

師子狻猊也一名白澤一名形似虎正黃色有髯形尾端茸毛大如斗銅頭鐵額

雷能食虎豹外國之產毛君之長也

事類食虎

狻猊如戲猫
 服狸見後注

若戲

毛淺一
爾雅注

似麟

注見後

白澤出

黃帝巡於東海——能言語賢
君德及幽遠則出孫氏瑞應圖

狻猊走

穆天子巡行天下云云
一日一百里穆天子傳

一
安息獻

漢章元年——國——
師子形似麟而無角

月支獻

後漢章帝章和元年一疏勒獻孝順帝陽和四
國使一扶拔師子年夏一一國一

並本紀

狸伏師子

魏武伐冒頓經白狼山逢師子使
格之見一物從林中出如上帝

車執上師子將至便跳上師子頭師子伏不敢起遂象殺之得獅子還至四十里鷄犬皆無鳴吠博物志

畏師子

宋宗慤討林邑王范陽邁傾國來逆以具裝被象前無際慤以為外國有師子威服百獸乃

製其形與象相禦一果驚奔因此潰亂遂克林邑又梁伯玉說沙門釋僧告云嘗從天竺欲向大秦其間忽

聞數千里外哮哮噉噉驚天怖地頃之但見百獸率走踰地至絕既而四巨象尅馬而至以鼻卷泥數數噴鼻

偶立俄有師子三頭崩石折木直搏四象以瑣血若溢泉巨樹草偃宋炳野象圖夢騎師子王

則一五色一詔停師子姚璠大食使者獻師子璠位至太尉齊書曰是獸非肉不食自碎業

至都所費廣矣陛下鷹犬且不畜天竺師子出濱海而厚資養猛獸哉有一大食一獻

訶訛師子總章間一施康居使獻西域一遣一主捺塞獻一一康居使獻師子獸帝珍其遠

命秘書少監
虞世南作賦

西域馴養

師子因以名國

太常樂舞

趙宗

儒守——卿太常有五坊師子——非大朝會不作帝
嗜聲色宦官領教坊者乃移書取之宗儒不敢違慈

恩名畫

西明——多——塔前壁濕
耳師子時所重也南部新書

師子尾拂

集賢校理張希

復言舊有————夏月

師子筋絃

釋氏書言——
為——鼓之衆絃皆

絕同
上 近井哮吼

開元

西國獻師子至安西道中繫於
驛樹————若不自安俄頃風雨大

至有龍出井
而去鵜跖集

虞世南師子賦

時西域康居獻師子帝珍
其遠命世南作賦惟皇

風於海外通鳳穴以文軌繫龍庭以冠帶含夷言於藁
街陳方物於王會渺渺地角悠悠嶂表有絕域之神獸
因重譯而來擾其為狀也筋骨糾纏殊姿異制間聽修
尾勁毫垂毳鉤爪鋸牙藏鋒蓄銳耳宛足同間借勢

豈乎奮鬣舐唇脩來忽往瞋目電曜發聲雷響拉虎吞
貔裂犀分象碎隋咒於巖齟屈已蛇於指掌踐藉則林
麓摧殘哮呼則江河震蕩蕩服猜心與猛氣遂感德以依
仁同百獸之率舞共六擾而來馴斯則物無定性從化
如神譬鱗羽變質於淮海金錫成器於陶鈞當是時也
兆庶欣瞻百寮加歡悅聲教之遐宣屬光華之在旦臣
載筆以叨幸得寓目於奇玩順

張九齡師子贊序

夫德

威者深物之所懷者遠中國有聖占候而自來四夷不
王征伐而難致故絕域有來貢沒羽諸侯有不入包茅舉
其大凡不在遐邇通項至自南海厥跡西極獻其方物而
獅子焉爾雅所謂狻猊如戲猶食虎豹今之所見信
然絕猛者也其天骨雄詭材力傑異得金精之剛為毛
羣之特屹立不動而九牛相去眈視目瞋則百獸皆伏
所以肉視羣象孩撫熊羆其餘瑣細不置牙齒我天子
示柔遠之義固無不庭有服猛之威物無難致故其受

羈絏伏閑皂而為用鋒莫敢當然吾君所存義不謂此
蓋蠻夷君長歲時貢獻或珠琛絕賫實於內府或異獸
奇禽擾於外園皆其親禮若中國之贊幣所不辭讓明
異方之臣妾此則非有利之心充耳目之玩好以為
懷之之道示天地之含容不其然歟故無得而稱也我
異大夫豈勞召公之訓美同赤豹何關韓侯之詩凡我
侍臣咸為之贊

高適樊少府廳贊序

百獸至猛莫如師子紺眼
星懸赤毛焰起銅爪鐵甲

鋸牙鑿齒顧犀象則百獸山踰看熊羆則千羣野死以
此言威威可知矣仙尉樊公寫象圖中崑崙却梓而屋
壁欲動虎豹瞻懾而松庭已空稜稜兮隔簾飛霜颯颯
兮滿院生風於是乎師子為百獸之長遂識樊公為百
夫之雄

蘇子瞻屏風贊并序

潤州甘露寺有唐李衛所留
陸探微畫師子板余自錢塘

守膠西過而觀焉使工人摹之置公堂中且贊之曰
圖其目仰其鼻奮鬚吐舌威見齒舞其足前其耳左顧

右盼喜見尾雖猛而和蓋其戲品品高堂護
燕几啼呼顛沛走百鬼嗚呼妙哉古陸子

象

格物總論

象大獸外國所產身長丈餘高稱之大六尺餘長鼻牙耳鼻俱垂牙亦長文許鼻端

有爪猪目睛黑三年一乳形體特詭鼻為口使望頭如尾馴良承教聽言則跪服重致遠行如丘徙有白者有灰色者肉兼十牛六十歲骨方足古者典廐象一給二丁日給藁六圍穠菽各三斗鹽一升非此不足飽其欲然象妬惡犬聲獵者累糧登高樹創熊巢向之有羣過則為犬聲悉舉鼻吼叫循守不復去或經五六日困倒其下因潛殺之又脫其牙則藏之削木以代可得兩則窮其土得之即噬也或以為象雖魁梧而蚺蛇能吞之三歲而出其骨則其又有大於此者

事類焚軀

象有面以

擢齒

舒元與

哀雌

南方有象各

雌死百有餘日泥土著身獨不飲食長吏泣子

象見子

皮無遠

近而泣

搖光精

象運斗樞

南山美

象馬白帖

為

之耕

舜葬蒼梧下有羣象常

驅而遠

周公相武王滅

豹犀象

來獻象齒

懷彼淮夷其琛元龜

使執

象尾

吳伐楚王以繫象

使驚奔吳師左

南海獻象

武帝

能拜隨人意林邑獻象

成帝時一能拜跪

驅象以助與世

祖戰昆陽虎豹

乘象

以戰大宛身毒國其人張茂夢

虎象

威武

五

古今事類彙編要略

象

後漢——大——問萬推推曰象者獸也獸者守也君當為郡然不能善象有齒以焚身後皆如其言

蒼舒秤象

魏太祖欲知象輕重而不可秤少子蒼舒曰置象以舟刻其水痕而以土實則知其數也

帝悅

行則導引

晉時南越獻馴象駕車——以——以試橋梁後象以鼻害人有司怪之欲殺

象象垂鼻而泣血流地不敢動自後朝議以象無益於事悉送還越

戰果驍奔

宗慤事見師子門注

祖道率舞

吳賀齊為新都太守孫權出——作樂舞象權謂齊曰今定天下都中國使殊俗貢珍百

獸——非君而誰

異類不拜

明皇所教舞象天寶之亂祿山大宴胡酋出象給之曰此自南海奔

至以吾有天命雖——必拜舞左右教之象皆努目不動終——肯——祿山怒盡殺之南楚新聞動合音

律

明皇每賜酺御樓引大象犀皆合節奏蠻王迎漢使牛或拜或舞——————非錄於百花樓前

設舞象曲動樂即倡優引入一象以金羈絡首錦襜
垂身隨拍膝踏動掉頭搖尾————嶺表錄異 詔

還詹

毗魏墓詹毗國獻象謨以為非土
性不可畜請還其獻詔可孔帖

悉放荆山

真臘德宗

初即位蠻夷所獻馴象畜苑中元會充
度者凡三十二————之陽同上

郭璞象贊

象之為獸

形骸特詭身倍數牛目不踰狶鼻為口使望頭若尾馴
良承教聽言則跪素牙玉潔載籍所美朕重致遠行如
丘范至能虞衡志 象出交趾山谷惟雄者有兩長牙佛
徒 書云白象又云六牙今無有象頭不

可俯頸不可回口隱於頤去地尚遠運動以鼻為用一
軀之力皆在鼻將行先以鼻拄地乃移足知其足力劣
於鼻也鼻端甚深可以開闔取物中有小肉夾雖芥子
亦可拾每以鼻取食即就爪甲擘去泥垢而後捲以入
口飲水亦以鼻吸而捲之足如柱無指而有爪甲五枚
形如大栗登高山下峻坂涉深水形擁腫而甚捷交趾

出象處曰象山歲一捕之山有石室惟通一路周圍皆石壁先置葛豆於中驅一馴雌入焉布甘蔗於道以誘野象象來食蔗則縱馴雌入野象羣誘以歸石室隨以巨石室門象饑人緣石室飼馴雌野象見雌得食亦狎而來求飼益狎則鞭之少馴則騎而制之久則漸解人意又為立名字呼之則應牧者謂之象奴又名象公凡制象必以鈎象奴正跨其頸以鐵鈎鈎其頭欲其左鈎頭之右欲右鈎左欲却鈎額欲前不鈎欲其跪伏以鈎正采其腦案之痛則號鳴人謂象能聲諾者此也其行列之齊皆有鈎以前却左右之其形雖大而不勝痛故人得以數寸之鈎馴焉馴之久者象奴來則低頭跪前左膝人踏之以登則奮而起行蠻酋出入多乘象其貢中國者背施鞍架御座號羅我象額編金鈴千數枚行則琅琅然交人有犯惡逆者卧之地使象蹴殺之二廣亦有野象村落小民酒熟則尋香而來破壁入飲人甚苦之所過亦害禾稼象日細畏火不畏人倉卒遇之以

長竹繁火逐之輒退羣象雖多不足畏惟獨象最可畏
蓋其强悍不容於羣獨行無所忌遇其肆毒以鼻捲人
擲殺蹴其血流吸飲之欽州人能捕象象行觸機則必
下繫之中其要害必死將死以牙觸石折之以牙為身
災也非要害則負刃而行肉潰則必脫傷其鼻亦死鼻
傷之瘡不可合故亦致死殺一象材衆飽其肉鼻肉最
美熟而加糟糟透髓而食之象皮可以為
甲或條截之礪之至乾治以為杖甚堅

詩集添跡

山腹雨除

象

埋牙

野象

一

斲石礪

奇

毛覩

愈同宿

象犀韓

赤手縛

犀王荆公

犀附兕

格物總論

犀狀如

水牛

緒頭大

腹痺脚

三蹄黑

色皮

一孔三

毛行於

濕二角一在鼻一在額鼻上角長額上角短鼻上食
角也或曰奴魚或又云二角一在額上為兕犀一在
鼻上差小為胡帽犀牡犀亦有二角皆為毛犀而今
人多傳一角之說然此數種俱有粟文以文之麋細
為貴賤角之貴者有通天花文犀有此文必自惡其
影常飲濁水不欲照見也其文理絕好者則有百物
之形或又云犀之通天者是其病理不可知也又有
倒挿者有正挿者有腰鼓挿者倒挿者一半以下通
正挿者一半以上通腰鼓挿者中斷不通其類極多
足為奇異犀中最大者為墮羅犀一株有重七八斤
者此牯犀額角也其花多作撒豆班色深者堪帶佩
班散而色淺者但可作器皿耳海人取之之法先於
山路多植木如猪羊棧其犀以前脚直常依木而息
多年植木爛犀或倚之即木折犀倒久不能起因格
殺而取其角又云犀每自退角必培土埋之海人知
處即潛作木寓角而易之再三不離其處時復有得

者若直取之則犀去於別山退藏不可尋也未知的
然否或又以為鵠飲水處有犀牛若不自濯其角必
為水物食之而死蓋鵠食蛇毒在焉故也兕或以為
雄犀如野牛青皮堅厚可以為鎡嶠冢山多或以為
兕似牛而一角犀似猪
而三角必有能辨之者

事類和羅

墮謂墮一多美犀世占城一獸之奇烏弋一

名之黃支標一巴浦遇乎並孔帖梁山南方有一

馬爾得獻太公使南宮适至義梁駭驅而遠周公

象一之天下照水怪晉溫嶠過牛渚磯水深不可測

大悅孟滕文而一之須臾見一族覆火奇形異狀或乘車馬著赤衣
者嶠其夜夢人謂已曰與君幽明自別何意相照也意

甚惡之未旬

厭水精

水為害蜀守李冰作石犀五屏風

而卒本傳

為匣

唐太真虹霓一以太真外傳

白玉方響

宮人沈阿翹自言

凡物有聲乃響杜楊編

煖氣襲人

開元元年冬至交趾國進犀角一枚

色如金使者請以金盤置於殿中溫然一遺事夜明如

畫

敬宗寶曆元年南昌國進一犀其狀類通天夜則

為腰帶每遊獵夜則不施其蠟炬有如一日杜陽編

賜辟暑犀

文宗延學士於內

方盛夏上命取辟暑犀以賜孔帖

帶蜀忿犀

同昌公主一形如

去一為母為簞

張易之五行志

搜家所珍

李勉嶺南節度使被召至

石門盡一人一書

一 犀投江中孔帖

貢雙龍屏

大 中 初 女 蠻 一 一 一 一
有 二 龍 鱗 爪 甲 悉 備

乃卧鱼犀

楊收女適裴坦長子嫁資豐厚坦尚儉聞之不樂一日與夫人至新婦院臺上視果碟一

出北夢鎖言

為簪辟塵

辟塵犀——婦人——梳
塵不着髮——嶺表錄異

服帶碎

塵

李司封宗易嘗言石駙馬保吉知陳州其州廨一皆新之每毀舊屋則坐於下風塵自分去人皆驚怪蓋

其所
一
一
一
一
犀也本草

郭璞屏贊

犀之為狀形兼牛豕刀無不傾
吻無不靡以賄嬰災因乎角犄

兇出狎

虎兒
於語

投角

善攝生者無
所一其一老

不遇

陸行一一不避
虎兇同上

陸行——兇虎
獵夫之勇莊

大兒

既張我弓殄此
一詩周宣王時

狂兇

西都賦

水兒

五占
代城
史1

白兕

唐六典禮部

盧肇海潮賦

與 驅 繞 虎
咒 象

呀低寒而雙鏃忽刻磔而蓄齟注李白大獵賦以却走

皮日休鹿門隱書

披林逐虎兕遇其忠是人
不為天幸也非天也

詩集期刺

匡龍一
犀孟郊

歲貢

貞元之一一馴犀上林置園
官司養玉盆金蓋非不珍虎

啖控牢魚
食網元稹

毛覩象

犀韓詩

角駭鷄

馴犀馴犀通天犀
軀貌駭人一

海蠻聞有明天子驅犀乘傳來萬里一朝得謁大明宮
歡呼拜舞自論功五年馴養始堪獻六譯語言方得通
上嘉人獸俱來遠蠻館四方犀入苑鉢以瑤葛爍以金
故鄉迢遞君門深海鳥不知鍾鼓樂池魚空結江湖心
馴犀生處南方熱秋無白露冬無雪一入上林三四年又
逢今歲苦寒月飲水卧霰苦踣角骨凍傷鱗甲縮馴
犀死蠻兒啼向闕再三顏色低衰乞生歸本國去恐身
凍死似馴犀君不見建中初馴象生還放林邑君不見

貞元末馴犀凍死蠻兒泣所嗟建中犀鎮帷金盤杜牧杜

異貞元象生犀死何足言白居易

秋娘犀入苑見前入海求何但靈犀歐

咒咒吼雲霧埋山杜咒叫山寒青咒啼松風澗水聲合時

幕前致九青咒東南有塵白冥冥獨此清夜止陸龜

橐駝

格物總論索駝大於水牯紫色耳垂脊上有一封若

引項而鳴然負重致遠力可千斤日行三百里古者

典廐駝牛騾各四給一丁日給藁一圍鹽三合易馴

養也亦曰
駱駝云

事類陽光

日行二百里力負千斤山海經泉渠索駝本

白知水脈燉煌西渡流沙往外國千餘里中無水時有

不行以足踏地人掘知風候流沙數百里夏日多熱風

老駝知之即預鳴而避之埋其口於沙中人以為候即

以攫擁其鼻口其風迅速須臾即過不爾則至危斃後

周四實內廐蘇秦說楚成王王誠能用臣愚計鄒善多

漢一龍祠單于於東觀漢記駝助軍田縉拜夏

索駝白帖駝為樂東觀漢記駝助軍綏銀節度

使王師伐蔡縉上駝給行回紇大歷三年光親可敦卒

索一牛馬一駝給行以兵部侍郎李涵持節冊拜

可教是時財用屈稅公飛龍馳貞元初關輔宿兵以御羸索一一並孔帖

軍唐食獨峯馳吐蕃贊普其獸一一名牛豹南蠻寶利

馳豹文而犀角以未曰山精劉秉仁為江州刺史自京且耕一一馳一同上將索馳至郡放之山下野

人見之大驚共射之乃以狀白州一獲廬一如馬鞍素於某處劉命致之乃所放馳耳三水小牘

若丘阜史思明賊之陷兩京嘗以素馳載禁鄴中記府珍寶貯范陽一一然孔氏帖

卧漏明明馳千里脚明當作鳴謂馳一屈足疾如風于腹不着地而一一者最能行遠難俎

有風脚馳日行七百石駱馳西南夷國山上有里其一一一洽聞記腹下出水飲之令人身白

淨異金駱馳神龍以後民謠曰山南烏鵲窠山北一城志鏤柯不鑿孔斧子不施柯山南唐也烏

鵲窠者人居寡也山北胡也一收數十張光晟勒兵盡

索駝一羣七十駝之以七十唐百官志典廐吉索駝天官侍郎吉頊

視高而望遠郎中張元一目郭索駝名病偃僕隆然伏

之為望柳一朝野食載郭索駝名病偃僕隆然伏

行有類索駝者故鄉人號之曰駝駝聞之曰甚王索駝

哉名我國當因捨其名亦自謂索駝云柳文郭璞索駝

五代蜀龍州軍事判官王延鎬頎然而長書郭璞索駝

扎飲博觸事不能時號一一北夢瑣言郭璞索駝

贊駝為奇畜肉鞍是被迅驚流沙

詩集駝呼圖載實一一注國索垂鈴名國王荆公峯

出翠釜紫駝之封蒙錦帕鳴駝出西域銜尾自

杜麗人行

連連漢驛凌雲去胡

古今合璧事類備要別集卷七十六

欽定四庫全書

古今合璧事類備要別集卷七十七

宋 謝維新 撰

走獸門

虎 附 彪 豹 獬

音貊

格物總論 虎山獸之君屬陽狀如猫而大如黃牛黑章鈎爪鋸牙舌不大於掌生倒刺鬚硬尖而光夜視一目放光一目看物獵人候而射之光墜於地成白石兩脅閒及尾端皆有骨如乙字長一二寸許者即其威也破肉取之可得能令人有威帶之臨官佳若無官者帶之必為人所憎橫行而安尾其

怒而吼也聲如雷百獸為之震恐而風從之生矣彪
特似虎而非真虎豹肉毛赤黃其紋黑如錢而中空
比比相次又有土豹其形小毛更無紋色亦不赤又
一種玄豹其猛健皆不減於虎而其稀有類似熊小
頭痺脚黑白馭文能舐食銅鐵及竹骨
節強直中實少髓或亦云豹之白者

事類履尾

虎一

不

蹈尾

心之憂危若

虎一書

羊質

或問質曰

皮見草而悅見豺而戰

狐威

江乙言於楚莊王

曰一假虎一國語

豹變

一

則虎

鼉為

抱朴子

驅而遠

周公

一虎豹

犀

闕如虺

一

虎詩

蒙臯北

齊宋師次子郎公子偃自雩門竊出

而先犯之大敗宋師左莊十

江漢

謂於菟

令尹子文初生棄於夢澤虎乳之楚人謂

大叔

謂於菟

乳殺虎

一命之曰闕殺於菟左宣四

謂於菟

謂於菟

謂於菟

謂於菟

謂於菟

謂於菟

謂於菟

謂於菟

謂於菟

暴虎

一一段袒裼
獻於公所云云

馮婦搏虎

昔人有
一則之野有衆逐虎

虎負嵎莫之敢撓望見馮婦趨而
迎之一一攘臂下車衆皆悅之孟苛猛於虎
孔子過泰山見一女

人哭問之曰吾舅死於虎吾夫死於虎今吾子又死焉
子曰何為不去曰無苛政孔子曰苛政一也記檀

弓爭獲兩虎

一牛牛甘而必一聞聞則大者傷小者亡

從而刺之一舉必兩獲
史記

走料虎頭

孔子遇柳下季季曰
今者闕然數日不見

車馬有行色得微往見跖邪孔子仰天而歎曰然柳下
季曰跖得無逆汝意若前乎孔子曰然丘所謂無病而

自灸也疾一一一編虎
鬚幾不脫虎口哉莊盜跖

辯劇虎牙
或問茅焦歷井幹而死使始皇奉虛

左之乘云云曰焦逆評而順
守之雖一一一矣楊子

言市有虎

龐共與太子質
於邯鄲謂魏王

曰今一人言信乎一人言不信乎曰否二人言王信乎曰否

三人言王信乎曰寡人信之龐共曰夫市無虎明矣而

三人言成市虎刻玉為虎始皇三年畫工名列裔一兩

願王察之韓子刻玉為虎白始皇三年畫工名列裔一兩

始皇使餘工夜往點之化成虎去明年射石為虎李廣

南郡獻白虎二視之乃玉虎也拾遺記射石為虎為右

北平太守嘗出獵見草中石以為虎而射之中因病化

沒矢視之石也他日射之終不能入矣本傳

虎牛哀病七日化而為虎其兄啓戶而入虎搏而殺之

方其為虎不知其嘗為人也为虎搏而殺之

虎也淮瞋目視虎秦召公子無忌不行使朱亥奉璧一

南子雙秦王大怒將朱亥著虎圍中亥一

虎終不敢動本傳為虎所食東海人黃公少時能幻

及衰老飲酒過度有白虎見於東海黃公以為虎所齧

赤刀往厭之術不行遂西京雜記

楊豐——有女年十四手相與渡江宋均遷九負

子渡河劉昆為弘農太守事並見太守門斬虎除害周處以南山白搏

虎免害楊香其父為虎噬忿憤張口求活晉郭文嘗有

文文視其口有橫骨乃以手探去之垂頭伏罪童恢者

為太守有虎害人檻捕生得二虎恢祝曰殺人者攀欄

而吼魏明帝於宣武場上斷虎爪縱百姓觀之時王戎

無不辟易顛仆據地大吼斐旻守北平善射一日得虎

有真虎必敗旻怒馬趨之有虎小而猛一遇虎與關唐

古今合璧事類備要別集 三

傳少醉一一一搏其有傳亦持虎不置會人斬虎得免既貴悔之戒諸子曰士尚智與謀勿效吾暴虎也

格虎自贖

元德秀為魯山令事見縣令門

入元載廟

大厯四年虎一京師長壽坊宰臣一

一家一射死之唐五行志

到石人前

尋陽山上有石人高丈餘虎蹲至此輒一一一西陽雜俎

蹲

龍瑞宮

王以錦城兵寇命間丘方遠建下元金籙齋於東府龍瑞宮有黑虎一一宮前醺罷失之吳越

入仙鶴觀

天寶中河南緱氏縣仙鶴觀每年九月二日夜有一道士得仙其夜皆不扃戶以求

上昇之應後張竭忠攝令疑之至時乃令二勇者以兵器潛覘之至三更後見一黑虎一一一銜一道士出

二人射之不中棄而往竭忠申府請弓矢大獵于大子陵東石穴中格殺數虎有金籙玉簡及冠帔人髮甚多

傳異志

目為白虎

李克用年十五從征摧鋒陷陣出諸將之石軍中一一飛一一白帖

號為

羣虎

五代鄭元弼父昌士博學有子

謂之虎子

五代吳越林建

徽稜子也治軍嚴整累從征伐未嘗介甲所至輒有功軍中

名以虎子

五代吳周

本少倜儻有猛虎為暴本與二兄徃視之遇於篁竹間奮躍前猛虎喉二兄同擊之虎敗死於穴由是知名初

仕宣州趙錚常衣緋衫禪持劍出入行陣軍中壯之後與楊行密戰被執行密曰吾聞周虎子之恨見之晚

釋縛以為裨將十國紀年

李賀猛虎行

長戈莫舂強弩莫抨乳孫哺子教得生寧舉頭為城掉尾

為控東海黃公愁見夜行道逢獨虎牛哀不平何用尺刀壁上雷鳴泰山之下婦人哭聲官家有程吏不敢聽

符載畋獲虎頌

六年冬十二月臘日甲辰節度使御史大夫樊公畋於郾城修軍禮先是里人

之訟乳虎為暴肆毒貪婪白晝族行圍阜無豕牛材麓絕樵蘇老幼愁恐極於兵寇既卜其穴乃大搜而取之

與氣凌厲士物餘怒思與鬪死莫有異慮鼓扣拍撲芟
殺策刷洲篁篠之冥密割蒙蔓之累絡勢窮則搏鬪於
莽下觀其怒氣之所投憤迅軀之所騰踣牙之所噉
鮮鈎爪之所拏攫傑作人立呀若箕張聲吼暴雷目爍
燃炬有一人烏獲之倫威勢喬傑標拔獵決憑髯奮怒
毛豎背裂縛長戟以撐拒乃匍身而掩刃勢傾力絕四
僵在地穿喉貫背爪有餘搏於是騰氣射虹霓酣噪破
山林蒼老慶童推排淋漓顛履獻於公所於是回鑣返
旆校能計獲發府庫行飲勞賞功也因知公之師可以
振文經可以翊皇威可以截不庭可以攝四夷豈獨牆
荒山殪猛獸馳騁觸麗左旋右抽而已哉載目觀盛烈
敢受文字使其聞然而不章乎迺作頌曰玄陰凝兮
殺氣厲揚三軍兮順時殺鉞戟戰羅兮山谷隘飛走殫兮
林莽壞有虎勃起兮萬夫駭闢呀天躋兮雷霆喝紆沉
處兮振明戒于一番兮傾五害旋勝軍兮翻大旆空
臯數兮樂幼艾勇毅之師無與對可誅不王截海外

李勣裴射虎圖贊

世稱裴將軍射虎而不及見駕部郎中魚侍御史榮陽鄭公博物好古旌

能尚藝于裴氏子得其先人射虎圖傳以示予壯哉古今之未有倫也夫弧矢之用所以服猛除暴而威夷狄彼穀弓鳥下拾矢猿號工則工矣是射之末節開元中山戎寇邊玄宗命將軍守北平州以捍薊之北門公嘗率偏車橫絕漠策匹馬陷重圍搖輶轡而百萬洞開馳素馳而沙場一掃威稜大矣而北平連山廣野地實多虎擇肉於人如有飛翼荐食邊鄙甚於戎狄公於是屏車徒去矛鏃馳單騎穀白羽挑之使來翼之而迴從容反視咫尺旋斂心即其度手張其機左射右拂榮之疊四中皆沒羽倒必應弦毛分血灑腋洞心穿或叱之而弭伏或墓之而却走將威有所勝氣有所全情專於中志正於內故能以一人之力戰羣虎之命雖有矯牙冠羣亦垂頭搨尾應鏑而斃如此者凡三十有一矣其餘竄匿不敢復出大漠之南鳥獸咸若胡人畏威不敢南

牧茲所謂剛健除暴而戎狄格昔漢飛將軍亦為北平
守擊胡有困辱之事射虎有騰傷之患其與將軍神勇
非為侔矣鄭公既寫其圖俾余贊之詞曰 慢彼山戎
噬我封略有羣者虎載肆騰搏邊毗凜凜若崩厥角將
軍出塞屏出車騎進馬前當挺身以餌威有所服精有
所聚氣全以難力果而取震驚雙雙虎反如鼠威武桓
桓人反如虎勁弓雷霹長矢電激中口穿脅貫心洞腋
視如空皮劃若破的應發連斃紛紜枕藉據鞍遙叱揮
箠逆擊閉目沉冥喪精辟易三軍駭呼萬靈動魄海波
為騰塞草皆赤卞莊俟闕方聞兩獲漢將如飛幾為所
扼將軍神勇冠世超昔猿號未工飲羽非敵弧矢之設
以威四方羣虎既夷狄人來降收聞罷局山川以寧至
今北荒猶畏其靈

彪此彪

斐旻守北平善射一日得虎三十一
父老曰一一也詳見前據地大吼法

豹谷山多

幽都即一上
玄豹瑞應

西方美

一之有文
蔚之皮馬爾雅

窀中

食

虎豹在檻
一搖尾而求

管中窺

此即管中窺豹見其
一班晉書王羲之傳

千鍾得

武王侈靡命貂檐豹裘方得入廟故豹皮曰
千金功臣之家以一米一豹皮管子

百蠻獻

溥

韓城燕師所完以先祖受命因時一王錫韓侯其追
其豹奄受北國因以其伯實墉實壑實畝實籍一其貌

皮赤豹黃
羅詩韓奕

皮為罪

狄人獻玄豹皮於秦秦文公受皮而
歎之曰以一之美自以一一也韓子

毛成文

陶大夫妻曰聞南山有玄豹霧雨七日不
下食欲以澤其一衣而一其一章列女傳

后妹

辟邪

韋一一膏為豹枕
以一一五行志

三豹御史

王旭時為監察御史
李嵩李全交皆為所

取名與旭埒京師號一一嵩為赤全交為白旭
為黑里閭相詛曰若違教值三豹孔氏六帖

五豹將

軍

出唐宣
室志

豹死留皮

五代王彥章嘗謂人曰
人死留名

韓退之守

戒

鹿之為豹非不巍然大矣然而卒為之
貪者爪牙之材不同猛怯之質殊也

柳宗元囚山

賦

攢林麓以為叢
棘兮虎豹咆闕

驍賜驍皮

薛萬均卒後嘗一羣臣一及萬徹而誤呼
萬均愴然曰萬均朕熟舊忽口其名豈死者

有知冀此賜乎因
命取焚之孔帖

畫驍屏

唐世多一一作

誑俚俗

驍齒
骨極

堅以刀斧槌鍛鐵皆碎落火亦不能燒人
得之詐為佛牙佛骨以一一並本草

白居易驍屏

贊

驍者象鼻犀目牛尾虎足生南方山谷中寢其皮辟
溫圖其形辟邪予舊病頭風每寢息常以小屏衛其

首適遇畫工合寫之按山海經此獸食鐵與銅不食他
物因有所感遂為贊云
邀哉奇獸生於南國其名曰

獫狁非鐵不食昔在上古人心忠質征伐教令自天子出
劍戟省用銅鐵羨溢獫狁當是時飽食終日三代以降王
法不一鏹鐵為兵範銅為佛佛像日益兵刃日滋何山
不剗何谷不鑠銖銅寸鐵罔有子遺悲哉彼獫狁母乃饒
而嗚呼匪獫狁之悲惟時之悲

詩集響窮山

咆虎

嘯深谷

虎嘯

底

憑林嘯

猛虎

並選

當谷眠

猛虎雖云惡亦各有匹儔羣行深谷間百獸望
風低身食黃熊父子食赤豹麋擇肉於熊羆肯

視兔與狸正晝一一眼有百步威自矜無當對氣性
縱以乖朝怒殺其子暮還食其妃匹儕四散走猛獸還

孤棲孤鳴門四旁出逐猴入居鳥鵲從噪之虎不知所
歸誰云猛虎惡中路正悲啼豹來銜其尾熊來攫其頤

猛虎死不辭但慙前所為虎兇無助死況知汝細微故
當結以信親當結以私親故且不保人誰信汝為韓愈

猛虎行贈李宗閔宗閔初為裴度所遠村行南山北山
引後度薦德裕相宗閔怨之故作

虎白日一一向曉一身當道食此中麋鹿盡無聲年
年養子在深谷雄雄上下常相逐谷中近窟有山村長

向林中取黃犢五陵年少不敢射
空來林下看行跡張籍猛虎行
安尾不畏逐熊亦非

驅目光夾鏡當坐隅橫行一一顧盼欲去仍躊躇
卒然一見心為動熟視稍稍摩其鬚固知畫者巧為

此此物安肯來庭除想當礪礪欲畫時睥睨衆史如庸
奴神閒意定始一掃功與造化論鎗銖悲風颯颯吹黃

蘆上有黃雀驚相呼搓牙死樹鳴老鳥向之俛喙如哺
雛山墻野壁黃昏後馮婦遙看亦下車王荊公虎圖行

韓魏公知楊州王為僉判以魏公非知垂頭若微顧生
我者每曰韓公但形相好耳作此識之

射虎裴將軍馬擗如龍弓百鈞手撫白羽傍無人注虎
使虎不敢奔須臾叢薄爛斑出人馬不知俱辟易矢如

蓬蒿弓減力將軍得歸幾收績徐行爪牙無不露耽耽
一一一一一尼剪霜風林葉飛倏忽山頭日光暮包家
畫出真於菟我尚不敢編其鬚昔人作詩
識畫圖吁嗟畫圖今亦無游子明畫虎圖

豹學豹

且一南山
白贈崔宣城

煮豹

歸來一
杜牧

愁雨

豹隱深一
杜甫

澤霧

壯哉南山豹不畏白額虎一一毛雖雜
其鬚暮飲乳文章子雲久已許還笑大夫費五段
肥鼠朝捋

天子仗中儀物舉尼與旆常願
看取梅聖俞文豹篇贈黃介夫

熊附羅

格物總論

熊大似豕而性慤健山居能攀緣上高樹
見人則顛倒投地而下行數千里悉有跣

伏之所亦不迷失道路冬多入穴而藏蟄始春而出
掌至為珍味羅似熊長白紋長頭高脚亦猛慤而多

也力

事類彙編

之屬周禮逸才相如諫獵魚化音亮殛于

為黃熊以入于羽淵實

禹化謂塗山氏曰欲餉必開鼓

聲乃來禹排石誤中鼓塗山氏往

非熊見前維熊宣王

考室也云云乃寢乃興乃占我夢其夢

曰何厲黃熊入

寢門子產一其欲攫我帝趙簡子病五日及寢曰我之

之中熊羆死滅食熊蹯楚太子以宮甲圍成王王請一

難熟與熊蹯昔晉靈公使宰夫一一不熟殺之越

外救也

椒之狀

楚司馬子左

孟軻所欲

孟子曰魚我所欲也熊掌亦我所欲也二

者不可得兼舍魚

當能而立

前漢元帝馮昭儀拜婕妤上幸虎園闢獸後宮皆坐

熊佚出園攀檻欲上殿婕妤直前以身當之上上問何故前當熊對曰妾恐熊至御座故以身當之上上問何故敬

重馬抱熊以出

晉升平中有人入山射鹿忽墮一坎內有數頭熊子須臾有大熊來入瞪視此

入人謂必害己良久出藏果分與諸子末後作一分著此人此人饑久於是冒死取噉之既轉相狎習熊母每

旦覓食還輒分果此人賴以支命後熊子大其母一負將出子既盡人分死坎中窮無出路熊母尋復還入

座人邊人解意便一一之足於是

和熊膽丸

柳仲郢母韓善訓子故仲

郢幼嗜學嘗一一使

戴熊皮冠

南蠻東謝蠻貢觀三年其酋元深入

夜咀燕以助勤孔氏帖

古今合璧事類備要別集

九

朝冠烏熊皮同上

六雄將軍

張鋌歸蜀次已西有人拜曰巴西侯奉邀既見置酒邀一一一至

有六人皆黑衣翦然其狀天將曉鋌悸寤見巨熊卧於前者所謂一一也張續宣室志

靈光殿

賦

玄熊螭蟻斷斷却負戴而踳踳齊首目以瞪盼徒朕朕而踳踳

招北客文

寒熊乳顏登樹自擲

見人則學

羆公侯兆

文王事見前龍注

男子祥

見前離熊注

當道卧

齊神武遣韓軌司馬

子如從河東宵濟華州襲王羆羆不覺比曉軌衆已乘梯入城羆尚卧未起聞閭外洶洶有聲但袒身露髻徒跣持一白挺大呼而詬曰老羆一陳無已羆說大獵以一一羆子那敢過敵見驚退北史

五犬逐一羆羆勢而力長於用大所與敵者皆天下強有力也犬弱而健巧於用小顧左而右逐前而後羆不

能搏也行不數十里羆敗而犬伏更前而殺之獸之勢者爪莫如虎齒莫如象而羆食之故稱勇力必曰羆羆而受制於犬者遇非其敵困於羣也詩云憂心悄悄慍於羣小羆之謂矣

詩集咆深林

熊羆

守翠微

向我啼

青兕黃熊

深叢見

羆並杜孤

古今合璧事類備要別集卷七十七

欽定四庫全書

古今合璧事類備要別集卷七十八

宋 謝維新 撰

走獸門

鹿 附

麋 麋
麕 麕

格物總論

鹿黃質斑斑然白點性多驚烈能別良草
常食名物諸毒不食處必山崗他獸多屬

十二辰及八卦惟鹿不然麋牡也鹿牝也麋其子也
至於所謂麋又鹿之絕有力者然鹿一千年為蒼鹿

又百年化為白鹿又五百年化為玄鹿其屬有麋有
麋有麋有鹿有麋麋二角似麋牛尾鹿大麋旌尾狗

足麋即麋也麋冬至角解鹿夏至角解此為差異鹿又鹿之大者又麋小於獐但口兩邊有長牙好鬪則用其牙皮為第一無出其右者然多牙傷痕四方皆有山深處則多其聲如擊破鉢

事類牲牲

膳彼中林
其鹿詩系柔

麋麋

鹿詩吉日

無虞

即鹿
惟入

于林

斯奔

鹿之奔維足
伎伎詩小弁

乘鹿

黃帝時西王母使
白一獻白環瑞圖

與

鹿

舜居深山之中
豕遊孟子

鹿伏

靈臺文王德及鳥獸昆蟲王在
靈圖鹿一攸一鹿鹿濯濯詩

鹿鳴

鹿鳴燕羣臣嘉賓也
叨一食野之革詩

鋌走

文十七年晉侯會諸
侯于扈不見鄭伯鄭

子家便執訊而與之書以告趙宣子曰云云今大國曰爾未逞吾志猷邑有亡無以加焉古人有言曰鹿死不擇音小國之事大國也德則其人也角犄對晉范宣德則其鹿也一而一險急何能擇左

子曰昔文公與秦伐鄭秦人竊與鄭盟而舍戍焉於是
乎有穀之師晉禦其上戎亢其下秦師不復我諸戎實
然譬如捕鹿晉人角之諸戎持之游姑蘇伍子胥諫吳
與晉路之戎何以不免左襄十四

臣今見麋鹿一一逐畝丘齊景公一白鹿至一見
之臺也漢伍被傳封人曰使吾君壽金玉是

賤百姓是實公遇駭鹿鄭人有薪於野者一而斃
曰善韓詩外傳之恐人見之也遽而藏諸隍中

覆之以蕉不勝其喜俄而遺其所致生鹿管子告楚人
藏之處遂以為夢列子詳見夢門曰為我一

一斤金致鹿為馬趙高指鹿示二世曰馬二
世曰丞相誤取一一鹿乃龍耽

常乘一過絕嶮之地皆老子乘一一白鹿下託於
能超越一一也白氏帖李母崔玄山李母碑女

子獲昔有一採薇菜有所驚而走因一得鹿其
家遂昌熾後屈子天問曰驚女采薇鹿何祐鹿隨

子孟孫獵得麀使泰西巴載之持歸其母隨之而歸泰西巴弗忍而與之孟孫大怒逐之居三月復召以為

子傳曰夫不忍於鹿愛子吳唐春日將兒出射獵遇麀鹿又且忍吾子乎

鹿愛子

吳唐春日將兒出射獵遇麀鹿將麀唐射麀即死鹿母驚

還悲鳴唐伏於草中致麀淨地鹿母復來唐又射其母應絃而倒至前場又逢一鹿上弩將射忽箭發反激其子唐擲弩抱兒撫膺而哭聞空中呼曰吳唐一鹿為幣之——與汝何異唐驚聽不知所在宣驗記

鹿為幣

古者皮幣諸侯以聘享乃以白——皮尺緣以藻繡——鹿——直四十萬王侯朝覲享聘必以薦璧然後得行史

鹿

隨車

鄭弘為臨淮太守行春有雨白——馴而——木傳

七星符

漢明帝永平九年七星鹿出江

陵兩角間有道家——其祖名字鄉里年月存焉遂斷射獵不為古今注

二女紫頰

淮南朱氏

於田種豆忽見——安容甚美著——襦衣裾天雨而衣不濡其臂先掛一銅鏡鏡中見二鹿以刃所之搜神

記一人黃衣

陳郡謝鯤嘗在一亭中宿此亭從來殺人四更

於窓中於是鯤即極力掣之臂脫而去明馴遊墓側丁

日看乃鹿膊也尋血得鹿馬劉義幽明錄馴遊墓側丁

至孝有白鹿來馴擾墓側羅威字德仁南海番禺人母

一一於一一

側也皇甫不取死鹿晉郭文有猛獸殺大鹿於文庵側逸士傳

曰若須自當賣之所以相不食饋鹿裴休有饋鹿者諸語正不爾聞者皆嘆白帖

曰蔬食猶不足今一遇鹿臨澗陸紹弟為盧氏縣尉常啖肉後何以繼孔帖

一見人不驚毛斑如畫獵者言此仙夢鹿渡水史思明鹿也射之不能傷且復不利孔帖

床叱咤優問故荅曰我一一羣一一鹿死去鹿之河安而水乾云何俄而優共相謂曰胡命盡乎

古今合璧事類備要別集 三

山至鉅鹿欲止驚曰鹿吾名去之沙懸腸注酒號國夫人就屋

河我言如漢高祖不宿闕人以使賊梁一鹿一於半空筵宴使人於梁上——於腸中結其

端欲飲則解開流於盞中名洞天聖酒將軍酒中玄魏文忠武后曰卿累負謗錄何邪對曰臣猶

須肉為羹鹿也——臣——之——爾彼欲誣臣以求進臣

顧何辜本傳鹿若牛馬曰鶴斛薛處人秦——鹿隨驄虞見

虞門蹄下銅鑲胡垆為號州時獵人殺得鹿重一百八

能識毛中銅牌上嘗於芙蓉園中獲白鹿惟王闕識

雜組於角際雪——得——刻之曰宜因鹿名洞李渤與允

春苑中白鹿上愈愛之津陽門詩涉俱隱廬

山嘗養一白鹿一名其山曰白——洞南唐以鹿為餉裴

昇元中建學館以李道為洞主掌其教

刺史韋說沐日登樓見人於後園有所瘞藏訪諸吏曰
參軍裴寬居也問狀答曰寬恐人以苞苴汚家適有人

自欺故瘞之說嗟異孔帖 呂溫由鹿賦 貞元闕 歲子

遇野人繫鹿而至者問之答曰此為山鹿以此鹿以誘
致羣鹿也備言其狀且曰此鹿每有所至輒鳴嗥不食

者累日余喟然嘆曰虞之即鹿也必以其類致之人之
即人也亦必以其友致之實繁有徒古之然矣嗟乎鹿

無情而猶知痛傷人之與謀實安殘酷者彼何人斯彼
何人斯物微感深遠作賦曰 鹿之生今亦稟享毒備

齒角而自牧姑有昧於行止尚焉知手倚伏捨爾崇林
輕遊近麓偶巧網之生致蒙主人之全育飲以深井飼

於芳庭寢卧荃柔騰踣蘭馨露往霜來日安月寧雖矯
性之非樂終感恩而不驚曾不知養非玩物用有深意

命之曰由彼陷其類涼秋八月爽景清氣羈致山阿靡
于蹊蹊設伏以待翳叢而伺伺氣相求誘之孔易將必

慕侶豈云貪餌叨和鳴虞虞狎至彼泯慮於猜信此無情於誠偽用是倉卒禍生所忽毒鎬欲以星貫潛機劃其電發或洞胷而透腋或折足而碎骨望林巒而非遠顧町畦兮未滅風啤澤而東至日掩山而西沒走駭侶於嚴烟叫饑靡於澗月苟行路之或聞孰不心推而思絕想爾由矣野心而仁望純束而驚顧隨獵車兮逡巡視鼎中之銷燭觀機上之剖分忽哀鳴而感類若痼瘵之在身雖復處之密邇享以豐珍北檻猿之跋躍同海鳥之愁辛敢揮陰而知止思走險以何因痛無知以相陷含怨毒而莫伸客有感而言曰物誠有諸人亦宜乎撫事或比原心則異借如淮陰構禍寃在神理通說且拒掃謀寧起堂堂蕭公實稱知己紹致鍾室胡寧忍此祿產之難誰非漢臣交則不義賣則不仁彼美鄭生既為交親誘襲軍印豈無他人於戲微獸傷類如不自容伊人賣友而享其功滅交道兮墜義風曾麋鹿之不若何仁信之可宗已焉哉諒此世之茫茫吾未見其始

終虞世南白鹿賦

有金方之瑞獸乃曜質於名都既馴洽於郊甸亦騰倚於山隅素毳呈彩

霜毛應圖寶佳賓於雅什偶仙客於天衢

麋樂伯射

晉鮑參

逐楚

樂伯

魏錡射

迹人黨逐

晉

見

見

六麋錡一麋顧獻黨乃不逐國語

乞麋角

北齊河間守崔謀恃弟退勢

從李繪

一一

翎羽答書曰

翎有六羽飛則冲天一有四足走則入澤某官手足遲鈍不能追飛捉走以事佞人孔氏帖

麋逐麋忘死

曹景宗曰我昔在鄉里騎快馬如龍與少年數十騎平澤中一一數肋射之此樂使

人一一許麋為脯

李衡公說道書中言麋鹿無魂故可

南史

食陶隱居云一鹿非辰屬又八卦無

主即生死無由故道家許聽為脯牛羊鷄犬雖

補益充肌膚於亡魂皆為愆責並不足噉道書

補益充肌膚於亡魂皆為愆責並不足噉道書

詩集角蒼

麋斑始力直麋一已一然野性本難畜說習亦逾年仰首嚙團柳俯身飲清泉見人若聞

暇屢起若低騫茲獸有高貌凡類豈比肩
不得游山澤跼促誠可憐韋應物述園鹿
尾促鹿角艾

促張籍號山定鹿無飲泉條峰五老勢相連此鹿來從
山頭鹿

生長一白雲雪色射殺林中一鹿前
泉賈浪仙者坐皮因問毛杜銅牌長生鹿瘦

陽門嚙草朝渴飲清池暮飽卧深柵慙愧主人恩自非
殺身難報德主人施恩不特報哀爾胡為羅

網獲南山藹藹動春陽吾欲縱爾山之傍巖崖雪盡飛
泉溜澗谷風吹百草香飲泉一一當遠去山後山前射

生戶歐陽
永叔馴鹿

麋爾為羣荆扉對麋鹿應人不見何事驚
共一一一杜
見前
機心忘
已久一

鹿 1 麋

麋山中吏

紛紛騎馬塵及腹名利之窟爭馳逐眼明見此——佳底吾廬有林谷雄雄相對日炯

炯意閒不受榮與辱撥皮皆真豈自知坐令猶犬羞奴僕我不是李衛公欺爾無魂規爾肉又不是曹將軍數

肋射爾不遺骸明窻無塵薦有香與爾共此春日長戲弄竹枝聊卒歲不羨晉宮車下羊陳去非題元吉畫麋

麋

即麋也

觸禍機

何處驚麋——煩君遣騎割輕肥秋來多病新開肉羈飯寒菹得解圍黃魯

直謝榮緒
剗麋見貽

麋及禍樞

永與清溪別蒙將玉饌俱無才遂仙隱不敢恨庖厨亂世輕全物機聲——衣冠兼盜

賊餐餐用
斯須杜

狼附豺

格物總論

狼大如犬蒼色銳頭而白頰高前廣後鳴聲諸孔皆涕豺之屬也真烟烽火用之烟直上也壯

獾
音呼

事類銜鉤

湯時有白狼一入朝以為祥瑞白氏帖

跋胡

狼跋美周公也狼其載寔其尾

詩

得白狼

宣王

而戎狄賓遜

從兩狼

齊哀公

好田獵並

越椒

聲

楚子良生子一子文曰豺狼之一不殺必滅若故之宗諺曰狼子野心其可蓄乎左文十七

伯石

聲

一也狼子始生姑視之及堂聞其聲而還曰是豺狼之縱

狼為樂

江都易王非卒子建立宮人有過一漢本傳

隨狼得濟

宋

懿宗軍德義兵窟迫暴雨洪潦不知津梁有一白狼一
至前仰天而號訖街王懿衣因渡——也白帖一

人蒼衣

張鉞已侯置酒邀滄浪君至——其質魁岸天將晚鉞惇寤見一狼卧於前蓋所謂滄浪

君也張績

一人黃褐

晉州神山民黃張妻忽夢——黃褐——腰腹甚細留淫之兩接而去遂

宣室記

姪娘好食生肉舐唇咬齒而性狼戾生二狼生即走其夫擊殺之稽神錄

王鉞狼噬

——林

大獄憾東宮誅不附已者以鉞險刻可動以利故倚之使驚擊狼嚙本傳

餘慶狼彪

龍朔中楊思玄

恃外戚典選多排斥選士為選人夏彪訟之中丞郎——免官許南陽曰故知楊吏部之敗或問之許曰

一彪一狼共看一羊

狼乳烏孫

烏孫王昆莫初生棄於野——之大宛傳

狼生突厥

突厥之先為匈奴所破其族有一小兒棄草澤中有北——以肉飼之及長與狼交合遂有

孕生十男後

周四夷書

詩集將四子

一狼——一嶺走千羊意得無前敵時
乖闕及防寧知射生手已發弩機張會使

鳥鳶飽空令豺虎
傷陳無已捕狼

獺

格物總論

獺水狗形類犬頭如馬身如蝙蝠鼻尖尾
大四足俱短頭與身尾俱禿毛色若故紫

帛大者身與尾長三尺餘食魚居水中出水亦不死
亦能休於大木上世謂之木獺嘗有厯置大水窰中
於其間旋轉如風水為之成旋攏起四面高中心凹
下觀者駭目海獺大如狗脚下有皮如人胼拊毛著
水不濡海人亦食
其肉皆獺之屬也

事類皮飾

毛

如風靈翳目即就袖口拭目中即出本草

行膽分盃

義

稍高於盃面分盃之事亦古今傳誤言也叙

例少女乘船

東平呂球事詳見菱門注

大鑿和膏

吳孫和寵鄧夫人嘗醉舞如意誤傷

鄧頰血流哀怨彌苦命吳一合藥曰得白獺髓雜玉與琥珀屑當減此痕和以百金搗得白獺一琥珀大

多及瘡不減左頰赤點如痣面陽雜俎

詩集獺祭魚

沙暄

杜

獺捧鱗

有祭不敢食一謂天見憐

人立寒沙上心專腹有肩漁翁以為妖舉塊投其咽呼兒貫魚歸與獺同烹煎云云何地無江湖何水無鰮鯉

天意不宰割菲祭徒拳拳空餘知禮重載在淹中篇劉禹錫有獺吟

狐附

貉 狸 獾

格物總論

狐形似黃狗鼻尖尾大性多疑審聽捕之者多用置陶隱居云江東無狐出北方及

益州今江南亦時有京洛尤多狸似虎斑亦有似猫斑者又一種香狸微有射氣又一種似兔而短多棲息高木候風吹之而過他木謂之風狸又一種面白而尾似牛故名玉面又名牛尾專食百菓人多噉食之或又言狸形似猫其文有二一如連錢者一如虎紋者肉味與狐不相遠皆可作羹臠貓肥矮毛微灰色頭連脊毛一道黑背尖黑尾短潤蒸食之極美貉形如小狐毛黃褐色皆狐之類

事類雄狐

綏詩綏

封狐

徙走千里大狐妖狐鬼所乘也

說濡尾

小狐汎濟

正首

丘狐死一丘一樂其所生有亢

草注凡小貌詩

多疑

狐性水經注

妖獸

狐色中三德者

大後死則丘首謂之三德說文

神獸

音如嬰兒食之不出於青丘山

淫婦

狐者古

其名紫紫化而為狐故其姓自稱阿紫名山記又見下

美女

千歲之狐為淫婦百歲之狐為郭氏

玄中

狐死

見正首注

狐壽

即解變為八百歲三百歲

赤狐

莫一匪

玄狐

武都山有

九尾

青丘之狐

三德

見前

聽水

冰河

合須狐行迷征記

嘯雨

風嘯雨見晨趨白帖

白狐

吾娶必有應後乃

有一九尾而應之又文王拘羑里散宜生至西海之濱取一獻紂以免文王

黑狐

成王見

之並

假威

楚宣王問羣臣曰吾聞北方之民畏昭奚恤亦誠何如江乙對曰虎求百獸而食之得狐

狐曰子無噉我天帝令我長百獸子若食我是逆天帝之命子以我為不信我為子先子隨我後觀百獸見我能無走乎虎以為然隨狐而行百獸見皆走虎不知獸之畏已反以為畏狐也今王地方五千里帶甲百萬而

任之於昭奚恤然北方非畏奚恤實畏王之甲兵春秋後語詐鳴陳勝聞令吳廣於

構火狐鳴呼曰大楚化男子燕昭王墓有老狐一

與陳勝王卒皆夜恐化男子聽張華講說華怪之謂雷

孔章曰今有男子少美高論孔章曰當是老精聞燕昭王墓有華表柱向千年可取照之當見如言化為狐搜

神姦人女吳郡顧梅至一岡忽聞人語聲云咄咄今年

老狐躡冢中前有一卷簿書老狐對書屈指有所計較犬咋殺之取視簿書悉是——名已經姦者未鉤頭如疏名有百數旃手持火有一小物如獸——以口

女在簿次搜神記吹之書生舉刀斫斫斷視之

狐也自此無尾出火

野狐名紫夜擊一將成怪必
戴觸體拜北斗觸體不墜則化為

人矣

玄丘尉

張鋌夜行逢巴西侯置酒邀一技一
雜俎一人衣黑天將曉鋌惺惺乃一狐卧于

床張綺宣室志

廣陵人

胡道拾自云一一好音樂醫術之事
體有臊氣恒以名香自防唯恐猛犬自

審死日戒弟子曰氣絕勿令狗見我屍也死於山陽鳴
歛畢覺棺空即開不見其屍體時人咸謂狐也異苑

於旁

李審及即位狐一

噪於庭

李揆夏夜宿堂之前軒
有巨狐鳴一一乃人

立而跳月光逆射久踰垣而去揆甚
惡之及將曉入朝其日正拜集異記

兩脚狐

楊再思張
昌宗坐事

桓彥範劾也其官再思曰昌宗為陛下治丹此為有功
后悅昌宗還官自是天下貴彥範賤再思戴令言賦一

之孔氏帖

通

狐長慶中舉人歌曰欲入舉場先問蘇
張蘇張猶可三楊殺我故輩下謂三

楊為——
牛羊日歷

自穴而出

漢平陵王墓多狐——者毛皆全灰雜組

登木而

墜

晉天福甲辰歲公安滄渚民家犬逐一婦——為犬咬死乃老狐也尾長七八尺南部新書

李

華鶚執狐記

某嘗日異鳥擊豐狐於中野雙睛曜宿六翮垂雲迅若電馳厲若霜殺吻決肝腦爪

刺腎腸昂藏自雄倏歛而逝問名與耕者對曰此黃金鶚也其何快哉因讓之曰仁人秉心哀矜不暇何樂之

有曰是狐也為患大夫震驚我族姻撓亂我間里喜逃徐子之廬不畏中生之矢皇祇或以其惡貫盈而以鶚

誅之予非斯禽之快也而誰為悲夫位高疾債厚味醋毒遵道致盛或罹諸殃況假威為孽能不連禍在位者

當洒濯其心拔除凶意惡是務去福其大來不然有甚於狐之害人庸恒於鶚之能通

狸玉狸

見前廣雅

文狸

乘赤狸而從——宋王文

掘狸去怪

樂廣為河南尹先是河南

官舍多妖怪前尹皆不敢處正寢廣居之不疑嘗外戶自閉左右皆驚廣獨回顧見有墻孔一墻得一而殺之其怪亦捕貍為樂帝嘗夜父自一孤一一揚獎蓄貍絕本傳

說敬亭雙之家毒於鼠暴穿桷穴墉室無全宇咋齧筐篚帑無完物乃賂於捕野者俚求貍之子必銳於家畜數日而獲諸汴飾茵以棲給鱗以茹撫育之厚如宇諸子其攫生搏飛舉無不技鼠攝而殄影暴腥露臙縱橫莫犯矣然其野心常思逸於外罔以子育為懷一旦怠其絀踰垣越宇倏不知其所逝爽悅且惜涉旬不弭弘農子開之曰野性匪馴育而靡恩非獨貍然人亦有桺梁武於侯景寵非不深矣劉琨於匹磾情非不至矣既負其城復返厥噬嗚呼舒元興養貍述野禽獸可馴非所蓄而蓄孰有不叛哉養而有裨於人者吾得之於貍貍之性憎鼠余愛其能息鼠切近乎正且勇嘗觀虞人有生致者因得請歸致新豐里客舍

舍之初未為某居時曾為富家厩墉堵地面甚足鼠竅穴之口光滑日有鼠絡繹然某既居果遭其暴耗常白日為羣雖敲拍叱嚇略不畏忌或暫僂俛跼縮須臾復來日數十度其穿巾孔箱之患繼畧而有晝或出游及歸其什器服物悉已破碎若夜時長留缸罇晨與役夫更吻驅訶甚擾神抱有時或缺死睫交黑暗中又遭其緣塌過而汨汨上下則不可奈何或知之借擯以收拾衣服未頃刻擯又孔矣予心深悶當時意欲掘地誅剪始二三十日間未果頗患之若抱癢疾自獲此狸常闕實實縱於室中滑伺之見軒首引鼻以得鼠氣則凝蹲不動斯須果有鼠數十輩接尾而出狸或躍起豎腫迸金文毛磔斑張爪呀牙割泄怒聲鼠黨帖伏不敢窺狸遂搏擊或目抉牙截尾掉首擺瞬視間羣鼠肝腦塗地迨夜始背缸潛窺室內洒然予以是益寶狸矣常自馴飼之到今僅半年狸不復殺鼠鼠不復出穴穴有土蟲絲封閉欲合向之輶擯服物皆縱橫排擲無所損害

噫微狸鼠不獨耗吾物亦將咬嚙吾身矣是以知吾得
高枕坦卧絕瘡痛之憂皆斯狸之功異乎鼠本統乎陰
蟲其用合晝伏夕動常怯怕人者也向之暴耗非有大
膽壯力能凌侮於人以其人無禦之之術故得恣橫若
此今人之家苟無狸之用則紅墉皓壁固為鼠室宅矣
甘濃鮮肥又資鼠口腹矣雖乏人智其奈之何嗚呼覆
時之問首圓足方竊盜聖人之教甚於鼠者有之矣若
關龍逢斬紂朝鼠多而王子比干剖魯國鼠多而仲尼
去楚國鼠多而屈原沉以此推之小人道長而不知用
君子以正之猶向之鼠竊而不知用狸而止遏縱其暴
橫則五行七曜亦必返常於天矣豈直流患於人間耶
某因養狸而得其道故備錄始末貯
諸篋內異日持諭於在位之君子

貉踰汶則死

貉——地氣
使然也——禮考工記

詩集為嬰兒唬

老狐宅城隅，涵養體豐大。不知窟穴處，草木但掩翳。秋食承露禾，夏飲灌園派。

暮夜出旁舍，鷄畜遭橫害。晚登堦塢呼，吸引召百怪。或
比社鼠，蓋亦有恃賴。邑中少年兒，耽獵苦沈瘵。遠郊盡
雄兔，近水纖鱗介。養犬號青鵲，逐獸馳不再。勇聞比老
狐，取必將自快。縱犬索幽邃，張人作疆界。茲時頗窘急，
送出赤電駭。羣小助噓嗥，奔馳數顛沛。所向不能入，有
類狼失狙。鈎牙咋巨脰，髓血相濡沫。喘呼遂死矣，爭觀
若期會。何暇正首丘，腥臊滿蒿艾。數穴相穿通，城堞幾
隳壞。久矣縱凶妖，一旦果禍敗。皮為榻，上藉肉作盤。中
膾膾，觀此為之吟。書以為警戒，燕子美獵狐篇。為婦
人粧。古塚孤狸妖，且老化。——顏色好，頭變雲鬟面。
時人靜處，或歌或舞，或悲啼。翠眉不舉，花顏低忽。見一
笑千萬態，見者十人八九迷。假色迷人，猶若是真色。迷

人應過此彼真此假俱迷人人心悲假更重真狐假女
妖害猶淺一朝一夕迷人眼女為狐媚害即深日長月
長溺人心何況褒袒色盡惑能喪人家覆人國試
看為害淺深問豈將假色同真色白居易古塚狐

關

橘柚漿

首如狸尾如牛攀條捷險如猿猴一為
栗為猴酒肉不足惟膏油深居簡出善

自謀尋蹤發窟并執囚蓄租分散身為羞松薪瓦甑燕
浮浮塵入糟盞肥欲流熊脂羊酪真比儔引筋將舉訊
何尤無功切食人所
仇蘇子由牛尾狸 冰玉肌 聞名李狸訓隨齊相燧牛

尾策勲封作糟丘子闕
厲行先生闕 季狸語有味其言須聽取楊廷秀

世世襲膏梁黃雀子魚鴻
氏

奇章

風林露圃天欲闕

紅粟紫橘弄黃老夫思饒不

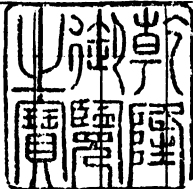
忍嘗丁寧蓮人莫取將朝來闕
羽化去通出木

奴三百戶烏捍士子散如烟檢校不知渠闕
山童相
傳皂衣郎字曰李狸一一上樹千回一霎強連闕

畧積廼倉并吞又向黎侯國羅人救黎遂擒獲白茅而
縛闕玄端貂裘執肥白解驂薦渠登相門立談封

作糟丘君闕招被錦拉通印日侍樽俎嬉平園玉肌生
憎龐手削須防東闕訟寬着楊廷秀獻狸周益公侑以

長句



古今合璧事類備要別集卷七十八

欽定四庫全書

子部

古今合璧事類備要別集卷八十九至八十二

詳校官監察御史臣查善長

主事臣祁韻士覆勘

總校官知縣臣楊懋珩

校對官典簿臣郭祚熾

謄錄監生臣彭良歲

欽定四庫全書

古今合璧事類備要別集卷七十九

宋 謝維新 撰

走獸門

兔

格物總論 兔鼠形尾圓彎短大如貓毛色褐耳大而
銳且卓口缺長鬚尻九孔跌居趨捷善走
紙雄毛而孕生子從口中出其子銳數萬反或曰銳
叔侯反銳其狡者兔又其大者也一種前足寸餘後
足幾尺行即用後足跳一躍數尺止則蹶然仆地生
於東北西北極邊之地謂之蹶兔亦曰蹶蹶巨驢又

一種似兔而大青色象形首與兔同足與鹿同是兔也亦兔類或謂兔無雄望月而孕當有能辨之者

事類明眎

祭宗廟之禮兔曰一一禮記

丈人

山中卯日稱一兔也抱朴子

月精

兔者

明一之

星精

稟一一握斗樞玉衡星發於兔白氏帖

趙趙

犬獲之小雅遇

爰爰

有兔一國風

兔置

肅肅一一于中林周南

兔蹄

得一闕

待

宋人有耕者田中有株兔走觸折頸而死環闕因釋耕一一冀復得兔為宋國所笑韓子

環

兒說齊威王曰

韓盧者天下之俊犬也東郭饒者海闕也韓盧逐東郭狡騰山者五一一者三兔極於

前大闕

苦而擅其功闕

兔俱疲各死其處田父見而獲之無勞持碩兵弊衆恐強秦大楚乘其

後而有田父之功也闕

狡兔死

高祖令武士縛信載後車信曰果若人言一一良狗烹信傳

白兔

闕

種松千株有——其下

毛為識

梁冀起兔苑刺——闕

如朱

漢哀帝建平元年山陽得白兔赤——古今注

集衆捕

見爪門

與

闕

王武俊嘗——賓——一日射兔九十五觀者駭伏孔帖

目為兔

五代

周張闕

畧通儒術闕

吏事唐開成初依翟宜威於青州為從事滑稽避事青威——姦——闕

識言

兔

闕

二月朔之明日皆卯也

床我生於卯明年歲旅其次

鵬挾

兩兔

闕

韓退

之毛穎傳

毛穎者中山人也其先明跡佐禹治東方土養萬物有功因封於卯地死為十二辰嘗曰

吾子孫神明之後不可與物同當吐而生已而果然明跡八世孫龍世傳當殷時居中山得神仙之術能匿光

使物竊姪娥騎蟾蜍入月其後代遂隱不仕云居東郭者曰魏狡而善走與韓盧爭能盧不及盧怒與宋鵲謀而殺之醢其家秦始皇時蒙將軍恬南伐楚次中山將大獵以懼楚召左右庶長與軍尉以連山筮之得天與人文之兆筮者賀曰今者之獲不角不牙衣褐之徒缺口而長鬚八竅而趺居獨取其髦簡牘是資天下其同書秦其遂魚諸侯乎遂獵圓毛氏之族拔其豪載穎而歸獻俘於章臺宮聚其族而加束縛焉秦皇帝使恬賜之湯沐而封諸管城號曰管城子曰見親寵任事穎為人強記而便敏自結繩之代以及秦事無不纂錄陰陽卜筮占相醫方族氏山經地志字書圖畫九流百家天人之書及至浮屠老子外國之說皆所詳悉又通於當代之務官府簿書市井貨錢注記惟上所使自秦皇帝及太子扶蘇胡亥丞相斯中書府令高下及國人無不愛重又善隨人意正直邪曲巧拙一隨其人雖見廢棄終默不洩惟不喜武士然見請亦時往累拜中書令與

上益押上嘗呼為中書君上親決事以衡石自程雖宮
人不得立左右獨穎與執燭者常侍上休方罷穎與絳
人陳玄弘農陶泓及會稽褚先生友善相推致其出處
必偕上召穎三人者不待詔輒俱往上去未嘗怪焉後因
進見上將有任使拂拭之因免冠謝上見其髮禿又所
暮畫不能稱上意上嘻笑曰中書君老而禿不任吾用
吾嘗謂君中書君今不中書耶對曰臣所謂盡心者因
不復召歸封邑終於管城其子孫甚多散處中國夷狄
皆冒管城惟居中山者能繼父祖業惟太史公曰毛氏
有兩族其一姬姓文王之子封於毛所謂魯衛毛聃者
也戰國時有毛公毛遂獨中山之族不知其本所在子
孫最為蕃昌春秋之成見絕於孔子而非其罪及蒙將
軍拔中山之毫始皇封之管城世遂有名而姬姓之毛
無聞穎始以俘見卒見任使秦之滅諸侯穎與有功賞
不酬勞以老見疎秦
真少恩哉學史記

詩集天資潔白

天冥冥雲濛濛白兔搗藥姮娥宮玉闌金鎖夜不閉竄入滁山千萬重滁泉清

甘瀉大壺滁草軟翠搖輕風渴飲泉因棲草滁人遇之豐山道細羅百計偶得之千里持為翰林寶翰林酬酢

委金壁珠箔花籠玉為食朝隨孔翠伴暮綴鸞鳳翼主人邀客醉籠下京洛風埃不需席羣詩名貌極豪縱爾

兔有意果誰識——已為累物性拘囚盡無益天
上林榮落幾時休回首峰巒斷消息歐陽公白兔

使潔白

水晶為宮玉為田姮娥縞衣洗朱鉛宮中老兔非日浴——宜嬋娟揚鬚弭足桂樹間桂

花如霜亂後前赤鵝相望窺不得空凝兩瞳射日月東西跳梁自長久天畢橫施亦何有憑光下視置網繁衣

褐紛紛謾回首去年驚墜滁山雲出入虛莽猶無羣奇毛難藏果見獲千里今以窮歸君空衡險幽不可近食

君庭除嗟亦窘今予得為此兔謀拔毛為筆可笑姮娥
豐草長林且遊行王介甫白兔不了事走

却玉兔來人間分寸不落獵人世滁州野叟獲以還霜
毛半茸日晴股紅條金練相繫探馳獻舊守作異玩况
乃已在蓬萊山月中辛勤莫搗藥挂傍杵臼今應聞我
欲——白——研朱寫詩破公顏梅聖俞永叔白兔

赤身謝德

毛氏穎出中山中衣白兔褐求文公文公嘗
為穎作傳使穎名家傳無窮徧走五嶽都不

逢乃至琅瑯間醉翁傳是昌黎之後身文章節行一以
同滁人喜其就籠絀遂與提攜來自東見公於鉅龍之

峯正草命令辭如虹筆禿願脫穎
以從——歸萬蓬梅聖俞
不如月中宿 兔飢食

渴飲川澤與人不瑕疵焉用苦求索天寒草枯死見窟
何太迫上有蒼鷹禍下有黃犬厄一死無足悲所恥敗

頭額敢期揮金遇倒索無難色雖非獵者意頗塞仁人
責免兮免兮聽我言月中仙子最汝憐——亟返——

一休顧商巖井嶽麓秦
少游答裴仲謨放免行
不着烟火香 東郭阿魏駝褐裳
清馥——

桓職喚入廣寒殿詔許搗藥不許嘗金丹煉成紫皇喜
玉臼自攜銀漢洗偷將缺吻吸瓊漿蛇盡骨毛作仙子
鬚絲吹落挂枝風人間封作管城公先生何許得尸解
貌如枯蟬帶玄芥麒麟孽脯未必如耶律曉犯差不逮
先生錦心冰雪腸銀鉤珠唾千萬章管城奔命困書園
阿銳漆身嬉醉鄉老夫去年左車脫匙抄爛飯猶憂憂
太息再拜謝阿銳尚堪掛壁縈蛛塵一飯
膽仰齒生津楊廷秀謝陳希顏惡鬼犯

猴

格物總論

猴狻也獼也一名王孫一名胡孫楚人謂之沐猴狀類人毛色黃有尾攷大母猴也

色蒼黑其老者為猢猻最駿捷鳴嗽嗽然而悲居懸崖峭壁間善升木嚼瓜菜黍粟等物亦多智山民告之或云獼猴八百歲變為猿又五百歲變為猴又一千歲變為瞻睢然皆當之屬也

事類沐猴冠

項羽楚人

沐猴舞

許伯仁弟為丞相二千石皆賀蓋寬饒為司隸

不行詐伯請之寬饒乃往東嚮獨坐酒酣樂長信少府

信少府以列卿而

失禮不敬前漢

識周泰

魏鍾毓事

嘲文

樹

安西衙

樹善秦對髭生頤下貌類猿猴上令黃幡綽朝之文樹

切惡猴猿之說審胎幡綽祈不言之幡綽進一曰可憐

好一髭鬚共類順別住面孔不似猢猻孫承象語有人種

患獼猴食之聞介象有道術從之乞避猴之法象曰無

他法也明日往泰所望見羣猴便大喚語之曰已白介

君教莫侵食泰此人明日視泰過羣猴適欲壁薦翅有

下樹一

獼猴各自還山遂絕跡神仙傳

畜一子母胡孫一日驚飛下搏其子對母啄其腦食其

髓胡孫哀鳴三日不食徑於厨中取肉一片戴頂上往

次宅四庫全書

古今合璧事類備要別集

五

中庭似有所伺，逡巡爲果來持，內胡孫兩手，拈號孫供。

奉

唐昭宗播遷，隨駕伎藝人止有弄猴者，猴頗馴，能隨班起居。昭宗賜以緋袍，一一羅隱下第詩云：何

如學取孫供奉一笑。君王便着緋，朱梁篡位取此猴。令殿下起居，猴望殿陛見全忠，徑趨其所，跳躍奮擊，遂令

殺之。唐臣愧此，猴多矣。幕府燕聞錄：王延壽王孫賦，原天地之造化，寶神

審妙，信無物而弗爲。有王孫之狡獸，形陋觀而醜儀，顏狀類乎老公，軀體似乎小兒。眼眶崖隅五流，反以腕卽

視職，睫以映呼，悅反睦呼，迷反突高目而曲頸，瞤音僕，瞤呼，久反歷而隳離鼻，鼯許解反，鼯許候反，以鼯吸，鼯

許夾反，耳聿役以謫，知口噤呼，黍反，聍丹以齡側成反，齧唇，啖利扶反，喟而攝反，而戒足卑反，稅切卑反，齒

崖崖以齧齧，噉噉而嚼，而嚼聲歷歷而啞，啞或喝喝而嚇，嚇於胃，脾蹠兔蹲而狗踞，聲歷歷而啞，啞或喝喝而嚇，嚇

又噉的嗅火歷反其若蹄姿僭呼店反而揔輔噴豁
盱間以頊醢胎台腕子公反而曉覓賜錫脫阮而
充反悞而踞訾生深山之茂林處巔岩之歎崎性獯猜
而播疾態峰出而橫施緣百仞之高木攀窈窕之長枝
背牢落之峻壑臨不測之幽谿尋柯條以宛轉或捉腐
而登危或羣跳而電透或成懸而瓠垂上觸乎而拏攢
下對足而登跂至攀攬以狂接覆縮臂而勇赴時遼落
以蕭索乍睥睨以容與或蹠趺以踐遊工咨諏而攢聚
扶欹峯以陣緣躡危泉而騰舞忽涌逸而輕迅羗難得
而覩縷伺甘苦於人類好舖糟而啜醢乃設酒於其側
竟爭飲而蹈大緣切馳額陋酌以迷醉矇眠睡而無知
暫拏髻以繕縛遂纓縷以羈縻歸鎖繫於庭廡觀者吸
呷而忘疲柳宗元憎王孫文孫王孫居異山德異性不能相
居相愛食相先行有列飲有序不幸乖離則其鳴哀有
難則內其柔弱者不踐稼蔬木實未熟相與視之謹既

熟嘯呼羣萃然後食衍衍焉山之小草木必環而行遂
其植故猿所居山嘗鬱然王孫之德踪以驚勃諍號呶
啗噉疆疆雖羣不相善也食相噬嚙行無列飲無序乖
離而不思有難推其柔弱者以免好踐稼蔬所過狼藉
披攘木實未熟輒斂投注竊取人食皆知自實其嚙
山之小草木必凌挫折挽使之痒然後已故王孫之居
山恒蒿然以是猿羣衆則逐王孫王孫羣衆亦辭猿
猿棄去終不與抗然則物之甚可憎莫王孫若也余棄
山間久見其趣如是作憎王孫云

詩集緣柱

嘗聞養麒麟辟意繫羈猴供奉新教藝將軍

使如奉試為求梅聖俞
詠楊高品馬廐翔孫

蒲山

聞說羈猴性頗靈相車來
使一一迎鞭羸到此何曾

見始覺毛蟲更世情程作淳羈猴
時山僧云晏元獻來羈猴蒲山

婢喜奴顛

真宜少陵
覓未解柳

州增——嘗儲策——屢掣繩
黃山谷韓駒謝人寄小猧猿

猿附狙

格物總論

猿似猴而大或黃或黑長前臂不踐土石
超遠於萬木之間惟通臂脰身故善緣能

引氣故得壽天氣澄霽則長嘯霧雨昏暗則無聲人
每當其吟嘯之時而捕獲之則亦不復生矣狙狃亦
似猿與猴皆
屬之屬也

事類五月生

五九四十五故猿
————也家語

三峽鳴

已東——猿長
——至三聲聞者

皆淚荆
州記

君子化猿

周穆王南征一軍盡——為
——為鵠小人為蟲為沙抱朴子

老人

化猿

越王問范蠡手劍之術蠡曰臣聞越有處女國人
稱之願王請問之於是王乃請女女將北見王道

逢一自稱袁公袁公問女曰聞女善為劍願得一觀之處女曰妾不敢有隱也惟公所試公即挽林抄之竹

似桔槔不折墮地女接取其末袁公操其本而刺女女因舉杖擊之公即飛上樹一為白猿抱樹以

號養由基楚將善射去揚葉百步射之百發百中楚共王獵見白猿遠樹避箭王命由基射之基始調弓矯

矢未發猿乃拔箭塞瘡蜀師父見玄猿抱子在樹上引弩射之中猿母其子為一

性其捲樹葉一父歎曰吾違物與績談論王績遊嵩少性其將死矣乃投水中白氏帖

堂績棲止焉月夜見一胡鬚眉白而瘦稱山公一往往往有異績疑其怪取鏡光出而胡者走失化為猿

而頌唐為魏執魏元忠素強正其微時家貧止一婢其聞錄廚中方爨出外汲水還乃見老猿為

其守火婢驚白元忠猿執爨曰猿恐我之使為我爨不亦善乎後亦無他廣異志

謁巴西侯吳

張鉦罷秩歸蜀行次巴西有人道左出拜曰吾君奉邀
乃巴西侯耳既見飲酒命樂夜將半鉦亦假寐將曉悸
而寤見身卧石龕中有一巨猿
狀如人醉卧於地張績宣室志

娶袁氏女

孫恪——後從南海

辟挈家過端州袁欲遊峽山寺云舊老門徒既至若熱
其道徑持碧玉環獻僧及齋罷野猿數十聯臂而下袁
氏惻然題云不如遂伴歸山去長嘯一聲烟霧深擲筆
化為猿追嘯而去格驚甚詢僧僧乃言為沙彌時所養
聞元中力士過此憐其慧強以束帛易之歸獻天子後
聞馴擾於上陽宮內碧玉環本胡人所施亦當時隨猿
者績世說

觀黑衣郎

張長史質凶屋以居——樹
上擲瓦見擊其弟射殺之乃猿也

宣室見白衣婦

穎川陳巖景龍初舉孝廉於京師至渭
南縣——一婦人貌甚殊衣——立於路

隅掩袂而泣生扣之——人乃曰妾楚人也侯氏子家弋
陽先人以高尚聞於湘楚間由是隱迹山林雖一女子

亦有箕山之志孔氏帖

謂報時猿

商山隱士高太素所居曰清心亭每一時至則有猿啼於庭下

一之——天寶遺事

吳筠玄猿賦

前者稱周穆王南征君子爽為猿鵲小人變為蟲沙夫神

用無方未必不爾筠自入廬嶽則觀斯玄猿慕其雨昏則無聲景霽則長嘯不踐土石超遙於萬木之間春咀其英秋食其實不犯稼穡深棲遠處獨有君子之性異乎狙狝之倫且多難以來厯品凋敗麋鹿殫於網罟遺此困於誅求此獨蕭然物莫能患豈不以託迹負絕不才遠禍昔天子嘗嘆山梁雌雉曰時哉時哉予因感之以作賦云耳伊玄猿之所有于南國之層岑動不踐地居常在林雖泛泛而無據亦熙熙而有心零嵐昏而共然風雨霽而爭吟使幽人之思清暢騷客之涕霑襟何必聆嶰谷之管對雍門之琴哉歷千尋之喬木俯萬仞之危嶠弄遊雲之亂飛棲落日之橫照連肱澗飲命侶烟嘯或聚而閒棲或分而迥趨壽同靈鶴性本君子

阻重巖之險非虎豹所履蔭交柯之密豈鵬鶚能視故
逢衆操寸憚高深而止鄧公折箭含惻隱而已何患累
之罕臻不牽物以利己詎若拂拂凌人以就我猩猩甘
酒而送死夫時珍貂裘世寶狐白徒能工於隱伏終見
陷於機辟麝懷香以賈害狙伐巧而招射小則翡翠殞
於羽毛大則犀象賤於齒革孰能去有用之損取無用
之益固棄置於常情水道遙以自適無威刑以相凌有
族類而相親食資諸物衣取諸身不賦不役靡勞靡勤
如政教之未施保巢居以還淳匪虞氏之所及何狙公
之能馴吾知人為物之貴又焉測元化之所謂大鈞乎

李德裕白猿賦

此郡多白猿其性馴而仁愛所止榛木
不瘁葉熟乃取不與獲相狎猴亦畏而

避之昔傳奕有猿猴賦但說其變態似優以為戲玩且
不言二物殊性予今作賦以辨之耳昔周穆之南邁
將奮旅於湘沅既隻輪而無返化君子以為猿嗟物變
而何常故族類而始蕃或哀吟於永夜或清嘯於朝暾

峯合沓以連響水潺湲而共喧矧三聲之未絕感行客
之銷魂觀其雖為異物而猶喜處動不為暴靜皆擇所
棲松鬱而不殘楂梨熟而後取顧狔鼯與孫挺信莫得
而儔侶若乃靈變難測神通有知玄試劍而方接舉修
邁而止馳養矯矢而未發躬喬柯而已悲凌峻壑而電
曜掛長蘿而匏垂避側足而不履尚有畏於阡危施於
射則李控弦而盈貫用於道則華養形而不衰彼沐猴
之佻巧雖貌同而心異既貪婪而鮮讓亦躁動而不忘
嗟斯物之既馴有仁愛而可畏故鄧生以遺性興感齊
后以望恩掩淚嗟乎人之化也實可悲幸或少貴而老
賤或始富而終貧中行之後困於畎畝叔敖之子疲於
負薪何止鰥化能而為厲哀成虎而不仁慶欽鶚於瑤
席鳴杜鰥於巴岷乃知人世
之可厭不足控搏而自珍

狙狙伐巧

吳王浮於江登於狙之山衆狙見之恂然棄
而走有一狙焉委蛇攬搔見巧乎王王射之

敏給搏矢王命相者趨射之狙死王顧謂其友顏不狙
疑曰一之一一恃其便以傲予以至此極也莊子

賦芋

宋有一公愛養狙而家匱將限其食曰與若芋朝
三而暮四衆狙皆怒曰然則朝四而暮三衆狙皆

列悅

周公服

今取猿狙而衣一一之彼必
齧挽裂盡去而後慊莊子

詩集擁條吟

寒猿一文選

掛藤飲

枝似疑取一吟
蕭詮

飲相喚

山猿

杜

晚成羣

猿狔一李白

啼虛壁

裊裊一難人蕭蕭掛
冷枝艱難人蕭蕭掛

見爾如知慣習元從衆全生或用
奇前林騰每及父子莫相離杜

嘯秋月

謝守攜猿東
路長裏藤穿

竹似滿湘碧山初暝一一紅樹正寒啼曉霜陌上楚
人皆駐馬里中已客半歸鄉心知欲詣南遊侶未到三

聲恐斷腸許

晴樹為隣

放爾千山萬里身野泉一一好
一啼時莫近滿湘岸明月孤

舟有旅人吉
師若放猿

王孫非類

岷嶺高無敵來從第幾層攀緣
殊不倦趨捷爾誠然晚嘯思危

石暗懸憶古藤——汝
只可以文憎文與可

時作一聲悲

淡雲疎雨濕風
枝衡嶽啼猿憶

此時回首那無萬里感向人——
冠恨莊舄猶知舊國思車馬紛紛九城客路傍翻笑斷

賜為劉
原父

月明一長嘯

子求稱猿書至問我說猿意特贈
君吾州四扇列巖巖鉅木軫葛凌

氤氲探窠栽樞走疾置十日可到澄江清嗟憐庶品各
有性拘憂適喜無間分彼猿之類宅丘壑愛戀深厚編
前文戲禽雖傳古仙者射臂未議原將軍朝棲喬林之
蒼莽夕飲幽澗之潺湲山空————商船海上迎
風聞君家東園豈不美檜竹翠密蘭茝薰斯猿儻別故
時侶舉首隔斷千里雲縱之不遣西得所推大此理惠
澤零今吾郡邑決籠押蹄者奔逸羽者騫周觀微物
通萬化譬諸獻鵠良有云蔡君謨答易公綽求猿

游

戲暫人間

佳人劍翁孫———忽
憶喃雲侶賦詩留玉環坡

古今合璧事類備要別集卷七十九

欽定四庫全書

古今合璧事類備要別集卷八十

宋 謝維新 撰

走獸門

猩猩 附 鸛 鸛 獬獸

格物總論

猩猩獬獸形人面頭顱端正毛翠色能與人言又能知人姓名及人先世名字與人家

往事在山谷間數百為羣聲如小兒啼獵者多以酒醉之而後獲夷人取其血染毛蜀色鮮不黧字亦作狂鸛鸛亦獼猴形人面紅赤色身黑毛有尾無膝睡常倚物反踵髮極長作人言如鳥聲能知生死極多

力負可千斤迅走食人飲其血使人見鬼里人以其
血染緋髮可為髮然見人則笑笑即上唇掩目獵者
常用竹筒穿臂以授之彼執臂輒笑人因自筒中出
手以鍊鐸之於樹故可得字或作拂亦名梟羊亦曰
山都猱猱亦如猿猴人面白質毛如蒼鴨尾長過其
頭鼻孔向天雨注則以尾塞鼻其名自呼肋邊毛長
而且溫堪作褥
疑亦同類也

事類哀牢夷出

後漢一——猩猩形若狗而人面頭
顏端正苦與人言聲音妙麗如婦人對

語昔有以餉封漢令今問餉何物猩猩
自於籠中曰但有酒及僕且無他飲食
裴炎猩猩銘 鄴道

元水經注云武平封漢縣有獸曰猩猩猿形人面顏容
端正學人語若與交聞者無不欽歎其肉食之窮年無
厭可以辟穀淮南子曰猩猩知往而不知來謂知人家
往事及祖父名位阮沔云使封漢見邑人云猩猩在山

谷間常有數百爲羣里人以酒并糟設於路側又愛着履里人織草爲屐更相連結猩猩見酒及屐知里人設張則知張者祖先姓字及呼名云奴欲張我捨爾而去復自再三相謂曰試共嘗酒及飲甘味逮乎醉因取屐而着之乃爲人之所擒皆獲輒無遺者遂置檻中隨其所欲而飲之將烹里人索其肥者乃自推肥泣而遣之左太冲吳都賦曰猩猩吮而就烹里人以餉封溪令令曰何物曰猩猩惟與酒兼之以屐可以就擒耳西國胡人取其血染毛罽色鮮不黯或曰或刺其血問之爾與我幾許猩猩曰二升果足其數若加之鞭捶而問之隨所加而得至於一斗弗如此未肯頌輸張薦孝廬好古之士於筭中出此圖相示賓客覽之曰悲哉此獸何其愚也有僧去塵在座謂諸賓客曰彼獸也夫何足云竊見人而似之曾無悟矣四座引而問之曰夫財色名利溺人也曷若猩猩好酒乎爵賞祿位羈人也曷若猩猩愛展乎饕餮致禍飾辭覲免者曷若猩猩推肥乎蘊利

生孽死而無悔者曷若猩猩含血乎子奚獨悲此諸賓
變然改容而歎曰大哉高人之言也豈務世利汨沒名
位者之所聞乎敬篆斯言以為座右銘其銘曰爾形
惟猿爾面惟人言不忝面智不踰身淮陰佐漢李斯相
秦曷若箕山
以全吾身

鶯鶯西波尸進

宋孝建中豫子以——地高城郡安
西縣主簿韋文禮進雌雄二頭宋帝曰

吾聞鶯鶯能負千鈞若既力如此何能致之彼土人丁
鑿進曰鶯鶯見人喜笑則下唇掩其額以釘着額任其
奔馳候死而取之髮極長可為頭髮血堪染鞞其毛一
似獼猴人面紅赤色作人言鳥聲善知死生飲其血使
人見鬼帝聞而欣然命工圖之郭璞鶯鶯贊
鶯鶯怪獸被髮操竹獲人
則笑唇蓋其目終亦號咷

反為
我戮

鼯鼠有鼯鼠有天鼠天鼠即伏翼鼯鼠狀如小狐伯勞化地中行食烟火蠶毒及人鳥獸皆不痛今之甘口鼠乃微乎微者鼯鼠五技能飛不能上屋能緣不能窮木能浮不能渡谷能穴不能掩身能走不能先人鼯鼠亦飛鼠兔首鹿耳其音如狸犬以其尾飛故名丹重山有之鼯鼠隱鼠也無尾黑色長鼻甚強常穿鑿地中行亦名鼯扶粉反鼯鼠穴居飲泉啣竹鼯鼠豹文鼠也鼯鼠能人立前兩腳於頭上跳舞善鳴食人禾稼逐則走入窟中亦有五技或謂雀鼠今河東有之鼯鼠性多豫家鼠多藏於瓦屋下晝伏夜動最爲人所憎疾者皆陰類鬼物也其他有火鼠入火不焚毛長丈許可爲布所謂火浣布是南蕃有之水鼠入水不溺捕魚而食竹鼯又食竹根鼠腰腹大如盞所在深山有也亦不難捕貂亦鼠也毛可爲裘亦鼯作

事類似鼠

賊武仲謂齊景公曰抑君一晝若鼠碩鼠伏夜動不穴於寢廟畏人故也左

也刺其君蠶食於民貪而畏人一犬一也詩

食牛角

鼯鼠一春秋

遇鵠雛

見鵠雛門

如鼠自處

李斯少時為郡小吏見吏舍廁中鼠食積粟居大廡之下不見人犬之憂乃嘆曰人之

賢不肖譬一犬一矣在所一耳

掘鼠掠治

張湯其父為長安丞出外

湯為守舍而鼠盜肉其父還怒乃笞湯湯一隧得盜及餘肉劾鼠一傳爰書訊鞠論報并取鼠與肉具獄

磔堂下其父見之視之文辭如

臧洪掘鼠

所囚羗乏乃

一野一而食魏志

蘇武掘鼠

至乃一使匈奴牧羗海上廩食不以

爾雅對

甯攸治爾雅舉孝廉為郎世祖與百僚大會時買得鼠身如豹文問羣臣莫知惟攸對曰名鼯

素夜卧鼠齧其左手中指智曰是欲殺君而不能當為君使其反死乃以朱書手一田一使露手卧明旦有大

鼠伏死

作符召鼠

許邁小名映有鼠齧映衣乃一一

不齧衣者去羣鼠並去惟一鼠前脚捧朱景平中東陽獨住伏於中庭而不敢動別傳

喜夫避水住南龔有鼠浮水來伏望喜夫奴昧角愁而不犯每以食與之退喜夫退居鼠一一紙裏三片許

一着奴前啾啾如欲語也異苑剖腹有賊南陽趙度好藝術度有白米

作獄四面開門向東長嘯羣鼠俱至呪之曰凡非啾者過惟止者十餘乃一一一有朱在焉迷異記銜

炷燒幡

祇園精舍燒香燃燈續明日夜不絕鼠一一蓋精舍都盡釋法顯仙遊本紀

白質

歸命

王孝傑為清邊道總管初進軍平州白鼠盡入營頓伏皆謂鼠猜胡象也一一一天亡之兆及戰

乃孝傑履馬孔氏帖

王敦亡兆

黃君漢為密守拒崔義元見羣鼠渡河曰此——也因說君漢

以城歸同上

銜尾以渡

李密將敗屯營羣鼠相——於洛經月不絕

擁杖而號

路敬潛為遂安令到官鼠數十走於前左右驅之——

蘇徵失窟

唐——任汜水縣令舉止

輕薄郎中張元一日為——鼠朝野僉載

高駢走穴

黃巢進取陝號檄關戊曰吾道淮南遂——如

鼠——爾無拒我孔帖

貓鼠同乳

朱泚軍中——祐甫

貓鼠

同處

龍朔元年涪州——鼠隱伏象盜竊貓職捕噬而反與鼠同象同盜者廢職容姦五行志

焚

符斷鼠

信宗末廣陵丐者杜可均嘗大雪訪街西酒家姓樂者求飲見主事者曰人以衣襖換酒收藏

不謹鼠噬其衣杜即令治淨室曰頃年記一符能却鼠試書之既有驗可書此室永無鼠矣主得符焚之遂絕

桂苑叢談

以物擊鼠

李林甫將病一日取書囊訝其重開而視之乃一大鼠躍出化為蒼犬怒目張

牙仰視林甫乃一鼠即應手而斃林甫惡之月餘而卒孔帖

灌穴殺鼠

見貓貓為門詳

鼠齧

弘道初梁州倉有大鼠長二尺餘為貓所齧數百鼠反齧一少頃聚萬餘鼠州遣人捕擊殺之餘皆

去五蛇為鼠傷

景雲中有蛇鼠闕於右威衛營東街槐樹一鼠所闕者兵象同上

亦燒尾

竇璠久不第晚娶宇文翊女遂登科時杜尚宅遺灾云因鼠尾爇火而作韋諷因謂璠曰魚將

化龍雷為燒尾近日一鼠三易腸

唐公房舉宅升仙有鼠者璠大慙璠言

其不淨不將去一自悔一月吐

殿前錄事

李知微宿

一其東廣微所謂唐鼠博物志微明見古槐下有小鼠數十或稱一或曰馳道都尉或曰司城主簿或曰西閭舍人須臾入一大穴中

明日掘視之乃鼠也唐小說

子孫不肖

五代南漢主劉龔病召右僕射王鏊語曰吾一一後

世如鼠入牛角勢漸小耳因泣下歎

盧元明劇鼠賦

爾雅所載厥類多雅詳其容質皆不

足重或處野而隔陰山或同穴而鄰峭冢或飲河以求飽腹或翕烟而游森樛然於今者之所論出於人家之壁孔嗟手在物最為可賤毛骨莫充於玩賞脂骨不登於俎膳故淮南輕舉遂嘔腸而莫追東阿體拘徒稱仙而被譴其為狀也惜悒悒野睢離睢上滋反賜音釋鬢如麥芒半垂眼如豆角中劈乃有老者多姦衆中無敵託社忌器妙解自惜深藏厚閉巧能推覓或尋繩而下或自地高擲登机綠綠盪靡動帶切切終朝轟擲竟夕是以詩人為辭寶云其碩盜於湯之珍俎傾留麾之香澤傷繡領之新製毀羅衣之重襲曹舒由是獻規張湯為之被謫亦有間居之士倦游之客絕弔慶以養真素擯左右而尋詩易庭院肅清房櫳虛寂爾乃乘間東西

攬擲或床上捋髭或戶間出額貌甚舒暇情無畏惕又
頰其黨欣欣爽爽軟覆箱奩騰踐茵席共相侮慢特無
宜適天壤之含弘
蘇子瞻黠鼠賦
蘇子夜坐有鼠方嚙
產此物其何益

作使童子燭之有橐中空唧唧聲聲在橐中曰嘻此
鼠之見閉而不得出者也發而視之寂無所有舉燭而
索中有死鼠童子驚曰是方嚙也而遽死耶向為何聲
豈其鬼耶覆而出之墮地而走雖有敏者莫措其手蘇
子嘆曰異哉是鼠之黠也閉於橐中索堅而不可穴也
故不嚙而嚙以聲致人也不死而死以形求脫也吾聞
有生莫智於人擾龍伐蛟登龜狩麟役萬物而君之卒
見使於一鼠墮此蟲之計中驚脫兔於處玄鳥在其為
智也坐而假寐私念其故若有告予者曰汝惟多學而
識之望道而未見也不一于汝而二于物故一鼠之嚙
而為之變也人能碎千金之璧而不能無失聲於破釜
能搏猛虎而不能無變色於蜂蠆此不一之患也言出

於汝而忘之耶子倪而笑仰而覺使童子執燭記予之作

陸龜蒙稻鼠賦

乾符己亥歲震澤之

東曰吳興自三月不雨至於七月常時汗坳沮洳者埃
壟全勃擢揖支派者入扉屨無所污農民轉遠流漸潤
稻本晝夜如乳赤子欠欠然救渴不服僅得葩折穗結
十無一二焉無何羣鼠夜出嚙而僵之信宿食殆盡雖
廬守板擊毆而駭之不能勝苦官督戶責不爾者有刑
當是而賦索愈急械束榜箠木頸者無壯老吾聞之於
禮曰迎貓為食田鼠也是禮缺而不行久矣田鼠知之
復集作緩歟物有時而暴歟政沓貪而廢歟國語曰吳
稻蟹不遺種豈吳之土鼠與蟹更伺其事而効其力歟
其民歟且魏風以碩鼠刺重歟碩鼠斥其君也有鼠之
名無鼠之實詩人猶曰逝將去汝適彼樂土況乎上揭
其財下啗其食率一民而當二鼠不流浪轉徙聚而為
盜何哉春秋螽蟥有大有年皆書是聖人於豐凶
不隱之驗也余遁於春秋又親蒙其災於是乎記

蘓子

膽却鼠刀

野人有刀不愛遺予長不滿尺劍之餘文如連環上下相繆錯之則見或漫如無昔所

從得戒以自隨畜之無害暴鼠是除有穴於垣侵堂及室跳床撼幕終夕宰宰叱訶不去啖嚙棗栗掀盃舐缶

去不遺粒不擇道路仰行躡壁家為兩門窘則傍出輕趨捷猾忽不可執吾刀入門是去無跡又有甚者聚為

怪妖畫出羣鬬相視睢眦舞於端門與王雜居猫鼠不噬又乳於家狃於永氏謂世皆然坐磨吾刀繫水致前

炊未及熟肅然無蹤物豈有是以為不誠試之彌旬為凍以驚夫猫鷲禽豈巡夜伺拳腰弭耳目不及顧鬚搖

於穴走赴如霧碎首屠腸終不能去是獨何為宛然尺刀匣而不用無有爪牙彼孰為畏相率以逃嗚呼嗟夫

吾苟有之不言而論是亦何勞

詩集拱亂穴

野鼠

杜北征

竄古瓦

蒼鼠

杜

橫庭鼠

運空土

海李賀循牆鼠

杜牧

李甘詩

開門走

鼠

壞壁鳴

一

鼠

鼠上檠

卧看飢

鼠有牙

夜壁頻驚

鼠出穴

青燈

人已眠飢一猶一
一掀翻盤盂響驚聒夢寐徹惟愁兒
硯撲又恐索書嚙癡兒
効猫鳴生計誠已拙
梅聖俞宿

荀氏書齋聞
鼠甚患之

竹鼯山民愛

商嶺多修篁蒼翠連山谷有鼠生其中薦
食無厭足春筍嚙生屏秋筠折寒玉飢飽

致肥臄優游甚蓄育林密為不搜穴深犬難逐鳳凰
欲死彼實無一掬唯此竹間馳琅玕長滿腹暖藏綠叢

陰舉頭傲鳴鵲不知高
一洞習聲似哭膏血尚淋漓攜
有錐銛於鏃開穴窘如囚

來入市驚竹也比賢良鼠
芳類流俗所食既非宜所禍
誠知速吁嗟狡小人乘時竊
君祿貴休社樹神俸盜太

倉粟笙簧佞舌鳴藥石嘉言伏朝見秉大權夕聞惟願
戮李斯具五刑趨高夷三族信有司殺者在暗明於燭
彼狡勿害賢彼鼠
野人獻言——道傍得採不費置網鷓鴣
無食竹玉元之

讓圓滑混沌悲瘦瘠兩牙雖有餘四足僅能髻蓬人自
驚蹶間若兒脫襪念茲微酒質刀几安足枉就擒太倉

卒羞愧不能饗南山有孤
獨何罪野食不穿圍豁飲不
熊澤獸行祇掌蕪子瞻

血自為網陰陽造百物偏此愚不爽肥瘠與瘦點稟受
不相髣王孫處深谷小若兒在襁超騰被彈射將中還

復枉一朝受羈縲冠帶相賓饗愚
死智亦禽臨食抵吾掌蕪子由

古今合璧事類備要別集卷八十